http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№108 (1197) 26 июля 2002 года Газета основана в 1992 году пятница



НА КРЮЧКЕ

Несмотря на приговор суда, Михаил Чигирь не собирается уходить из политики

стр. 3



В ЭКСПОЗИЦИИ — СЕКРЕТЫ

Корреспондент «БДГ» побывал в специализированном музее таможни «Западный Буг», где ему подробно объяснили, как правильно устраивать контрабандные тайники

стр. 4



Негодные негоцианты

Не научившиеся торговать белорусские послы покинут дипломатическое поприще

Ольга ТОМАШЕВСКАЯ

Ситуация во внешней торговле обсуждалась в прошедшую среду на совместной коллегии трех министерств — иностранных дел, экономики и торговли. К членам коллегии присоединились главы белорусских дипломатических миссий в 44 странах. Необычный формат встречи был обусловлен резко обозначившейся проблемой — экспорт в страны СНГ, в первую очередь Россию и Украину, падает, отрицательное сальдо внешней торговли увеличивается. По итогам пяти месяцев экспорт белорусских товаров в Россию снизился на 6,7%, в Украину — на 60,2%.



Президент похудел от забот — а послы раздобрели

Ради встречи с руководством трех министерств Александр Лукашенко на время оставил даже «чрезвычайную» уборочную страду. Точнее — ради того, чтобы сделать очередную накачку нерадивым подчиненным, не умеющим толком продать плоды трудов работающих в поте лица соотечественников. Перед дипломатами не раз уже ставилась первоочередная задача — развитие торговых отношений со странами их пребывания. Видимо, президенту кто-то подсказал, что слова «негоциант» и «to negotiate» (англ. — вести переговоры, договариваться) — одного корня. Ожидалось, что прямо на коллегии будут отправлены в отставку некоторые послы. Этого не произошло, но в предстоящем обновлении дипкорпуса мало кто сомневается. Министр иностранных дел Михаил Хвостов сопротивляться этому явно не будет — с критикой президента он согласен, о чем и сообщил журналистам по окончании коллегии. Хвостов заявил, что ему известно о намерении главы государства принять ряд кадровых решений о ротации послов, поскольку президент считает работу некоторых дипломатов неудовлетворительной. Однако говорить подробнее на эту тему министр отказался. Мол, вскоре узнаете все официально.

Однако в сообщении пресс-службы президента по итогам коллегии о кадрах ничего не говорится. Говорится о торговле: *«Как отметил белорусский лидер, экспорт сокращается не в физических объемах, а в ценовом выражении, что свидетельствует о неумелой торговой политике»*. Да, наверное, политика не та, что надо. Но и товары, скорее всего, тоже не те. Будь иначе — продавались бы «Горизонты» по цене «Грюндиков», а «МАЗы» — как «Мерседесы». Впрочем, дипломаты рассчитывают, что вскоре ситуация в торговле с Россией улучшится. Михаил Хвостов заявил, что по итогам полугодия удастся выйти на уровень прошлого года. С ним согласен и белорусский посол в России Владимир Григорьев. По словам Григорьева, падение экспорта произошло по причине снижения поставок «МАЗов» на сумму 49 млн долларов и металлокорда от Белорусского металлургического завода на 19 миллионов. И Хвостов, и Григорьев надеются на то, что подъему экспорта в Россию будет способствовать сама Россия, в частности, снизив железнодорожные тарифы для белорусских поставщиков. Михаил Хвостов уверяет, что для успешной торговли с Россией необходимо лишь выполнять соглашения, подписанные в апреле этого года. Да и вообще, по словам министра, *«нет глобальных проблем в экономических отношениях с Россией»*. Конечно, глобальных нет. Есть региональные.

Зато проблемы в торговле с Украиной министр Хвостов считает более серьезными. 60,2 процента падения — это, конечно, не 6,7. Обусловлено оно, по мнению Хвостова, *«монотоварностью»* торговли — наша страна поставляла в основном нефтепродукты. Ранее правительственные чиновники говорили, что на украинском рынке конкуренцию белорусским производителям составляют российские фирмы, которые, очевидно, и вытеснили производимые в Беларуси нефтепродукты. Хвостов видит в этом вину в том числе и белорусского руководства — прогноз ситуации не был сделан, и конъюнктура на украинском рынке оказалась неожиданностью. По словам министра, сейчас южному соседу пытаются продать другие товары, и по ним даже наблюдается определенный рост, однако 60-процентное падение экспорта они не компенсируют.

Вице-премьер — министр экономики Андрей Кобяков заявил, что главный вопрос, который обсуждался на коллегии, — ситуация с инвестициями. Естественно, поднималась в связи с этим тема акционирования крупнейших белорусских предприятий. Но Кобяков высказался по поводу предполагаемых инвесторов нефтехимического комплекса весьма неопределенно. По его словам, предложения поступили, но от кого именно — отвечать отказался. Президент концерна «Белнефтехим» Иван Бамбиза был не более разговорчив, заметив лишь, что инвестиционные предложения будут рассмотрены в течение двух ближайших недель.

Зато сам Александр Лукашенко дал комментарий к инвестиционному проекту, который, по мнению международных экспертов, явно свидетельствует о неблагоприятном инвестиционном климате в Беларуси. Это, конечно же, ситуация вокруг компании «Балтика». Как говорит президентская пресс-служба, *«Александр Лукашенко пояснил, что все возникшие недоразумения были вызваны отступлением белорусских чиновников, в том числе высших должностных лиц, от утвержденной главой государства переговорной линии. «Внешне создалось впечатление, что мы постоянно меняем условия. Тем не менее я стоял и твердо стою на позиции, четко обозначенной на первой встрече с руководством «Балтики», — заявил президент»*. То есть опять царь у нас хороший, а вот слуги у него какие-то неважные. Только почему-то вспоминается другая пословица — о месте, с которого начинает портиться рыба.

Куба вырвалась вперед

Отдел международной информации

Представительство ООН в Беларуси в среду представило отчет о человеческом развитии за 2002 год. Выяснилось, что по этому индексу Беларусь находится на строчку ниже Кубы, однако среди стран СНГ занимает лидирующее положение.

Глава представительства ООН в Минске Нил Буне сообщил, что индекс человеческого развития рассчитывается по трем критериям: продолжительность жизни, производство ВВП на душу населения и возможность получить образование. Кроме того, как рассказал Буне, учитывается уровень демократизации общества, который, по мнению ООН, напрямую влияет на жизнь человека. Потому, кстати, страны Восточной Европы значительно обогнали государства СНГ по уровню человеческого развития.

Впрочем, г-н Буне заметил, что три критерия не позволяют выразить в цифрах этот уровень. Тем более, заметим от себя, что ООН, как и все международные организации, пользуется официальной статистикой.

По индексу человеческого развития Беларусь заняла 56-е место в мире, хотя год назад была на 53-м. Нашу страну обогнала, например, Куба. Россия занимает 60-е место, Украина — 80-е. По словам Нила Буне, относительно высокий рейтинг Беларуси связан не с лучшим уровнем образования и не с большей продолжительностью жизни. По последнему показателю, например, нас обогнали Грузия, Армения и Азербайджан. Вырваться вперед позволил Беларуси показатель производства ВВП на душу населения. Согласно отчету, он составляет 7 544 доллара (в Украине — 3 876). Правда, как выяснилось, для отчета ООН брала данные по образованию за 1999 год, по остальным критериям — за 2000-й. Так что, возможно, сегодня Беларусь занимает совсем другое место.

ЦИТАТА

«Как сообщил исполнительный директор фирмы «Чистый город» Сергей Жук, в центре Минска уже установлено и эксплуатируется 15 биотуалетов отечественного производства... К середине августа в Минске будет работать 50 биотуалетов, а к концу года их количество должно увеличиться до 200».

Из сообщения БелаПАН

И верно, слишком много этого самого в столице...

ЛИЦА

АЛЕКСАНДР СТАРИКЕВИЧ



25 июля Совет Федерации профсоюзов Белорусской рассмотрел вопрос об увольнении главного редактора газеты «Беларускі час», печатного органа ФПБ, Александра СТАРИКЕВИЧА. Еще за день до этого журналист полагал, что будет уволен. Однако руководители федерации не сочли нужным увольнять талантливого журналиста. На решение президиума не повлияло даже то, что 19 июля вышел первый номер газеты, подписанный Старикевичем в печать после избрания на пост руководителя ФПБ Леонида Козика. На первой странице помещена большая фотография президента на велосипеде и с надписью «Спасибо счастливому Александру Григорьевичу за нашу дорогую жизнь! Цены в Беларуси растут быстрее, чем в любой другой стране СНГ. Годовой план по инфляции выполнен досрочно».

СВЕТЛАНА ЗЕЛЕНКОВСКАЯ



Наконец-то на «Беларусьфильме» определились с актрисой на главную роль в «Легенде об Анастасии Слуцкой». Ею стала актриса Театра им. Я.Купалы Светлана ЗЕЛЕНКОВСКАЯ. Кинематографического опыта у нее после Академии искусств (курс В.Раевского) практически не было, но в театре Светлана играет едва ли не весь основной репертуар. Главное слово в выборе актрисы на роль Анастасии Слуцкой оставалось не за режиссером Юрием Елховым, а за худсоветом. И, как предполагает Елхов, теперь могут возникнуть проблемы с Валерием Раевским — главрежем Купаловского, поскольку Зеленковская сейчас репетирует в «Потерянном рае» А.Курейчика, и премьера запланирована на осень. Участие же в съемках предполагает трехмесячный уход из театра.

АЛЕКСЕЙ ДУДАРЕВ



Главный редактор журнала «Мастацтва» Алексей ДУДАРЕВ подал заявление с просьбой об увольнении директору новоиспеченного холдинга «Культура и искусство». Что ж, лучше поздно, чем никогда! Последние три месяца редакция, затаив дыхание, ждала от титулованного драматурга хоть каких-либо действий в защиту своего издания, поскольку в текущем году вышло в свет всего два (!) номера журнала, да и зарплату сотрудники редакции не получают уже три месяца. Теперь с проходной ролью свадебного генерала Алексей Ануфриевич простился, уступив место, надеемся, более функциональному редактору. Высокие отношения! Зато какие теперь у него перспективы: режиссер, актер, председатель, драматург!..

ДЖОН СИДГМОР



Так зовут президента и исполнительного директора американской телекоммуникационной компании WorldCom, которая на этой неделе официально объявила себя банкротом. По мнению финансовых аналитиков, это крупнейшее банкротство в истории США. WorldCom побила печальные рекорды Global Crossing и Enron, поставленные в этом же году. Второй по величине в США оператор телефонных сетей с активами в 107 млрд долларов пал жертвой безудержной гигантомании своих менеджеров и бухгалтерских «инноваций». По объему объявленных активов это самое большое банкротство и в мировой истории. Впрочем, аналитики считают, что после переоценки активы WorldCom могут подешеветь до 15 млрд долларов.

ИТОГО

Понедельник начинается в четверг

Александр НИКОЛАЙЧУК

Очередная трудовая неделя закончилась ожиданием четверга. А вместе с ним и незабываемого сельскохозяйственного шоу, которое грозит начаться первого августа, в тот самый момент, когда изможденные уборочной колхозники попробуют отобрать у земли последнее зерно. Отберут и сразу отчитаются о проделанной за год работе. Тогда-то и станет ясно, будет страна голодать зимой или нет.



Впрочем, наверняка доклад о намолоченных тоннах зерна уже давно отпечатан и, облаченный в красную докладную папочку, хранится в недрах Минсельхозпрода. Правда, на мелкие несоответствия между фактическими и теоретическими цифрами при торжественном прочтении документа в Полоцке вряд ли кто будет обращать пристальное внимание. Главное, чтобы директива правительства была выполнена, и Беларусь досрочно собрала с полей свой урожай. Все должно быть в полном соответствии с волеизъявлением президента: сказал пшеницу молотить — вся страна на полях, приказал бы картошку в августе выкопать — выкопали бы без зазрения совести. Досрочно доедим то, что колорадские жуки доесть не успели. Кстати, милиция на минувшей неделе уже подвела итоги собственных «дожинок». В результате проведения профилактических мероприятий под кодовым названием «Аграрник» урожай правоохранительных органов составил 9 760 граждан, из которых 8 087 человек были задержаны за мелкие хищения с полей. Однако, повязав положенную норму оголодавших несунов, некоторые сотрудники милиции не успокоились и, отстегнув кобуру, сели за штурвалы комбайнов, чтобы засыпать в белорусские закрома еще 250 тонн отборного зерна. Одним словом — передовики. Чего, правда, не скажешь о представителях немецкой фирмы «Штоц», которым осенью мы удачно сплавили несколько сот гектаров Родины. И если у немецкой диаспоры, оккупировавшей часть земель Минской области, дела продвигаются более или менее сносно, то у новых владельцев колхоза имени Чапаева Витебской области на грядках практически полный застой. Освистанные местными жителями немцы большую часть свободного от изнурительных работ в поле времени тратят на переписку с белорусскими бюрократами, наотрез отказывающимися «прописать» фермеров на выкупленной ими земле. Впрочем, несмотря на все мытарства, работают забугорные колхозники не в пример лучше наших. В то время как некоторые бывшие «научные» сотрудники колхоза имени Чапаева выходят на улицу для вечернего моциона, германские фермеры приступают к ночному этапу обработки посевов. Не страшатся капиталисты ни змей, ни другой лесной твари, расплодившейся в последнее время по белорусским полям.

Кстати, что касается пресмыкающихся, то за прошедшую неделю в Витебской области наблюдался явный спад их активности. Зато на смену ядовитым гадам пришли дикие осы. Озверевшие от голодухи хищные насекомые уже не прочь попробовать на вкус и человеческое мясо. По информации некоторых медучреждений области, количество пострадавших от укусов крылатых хищников близится к рекордному числу. Особую опасность насекомые представляют для людей с ярко выраженной аллергией на пчелиные укусы. Как говорится, не понос, так золотуха.

И раз уж мы заговорили о природных потребностях человеческого организма, то нельзя не отметить такое знаменательное событие, как открытие в столице сети платных биотуалетов. На этой неделе в центре Минска были установлены и уже эксплуатируются 15 биотуалетов отечественного производства. По заверениям владельцев новой сети нужников, все пятнадцать точек оборудованы электронной системой оплаты магнитными жетонами и специальной сигнализацией. Правда, на какой именно внешний раздражитель будет реагировать чуткая электроника, ее создатели пока не уточняют. Возможно, специальные датчики будут отслеживать количество и, что не менее важно, качество посещений новомодных сортиров. Если это так, то в скором времени появится возможность для сбора статистических данных о том, какая из прослоек населения страны обладает наилучшими показателями в столь интимной сфере. Уверен, что учителя и врачи в силу низкой и несвоевременно выдаваемой зарплаты окажутся в этом списке на последнем месте.

БЛИЦ

Не спи, как пожарник!

Юрий РАБЧУК

Как гласит народная мудрость, от сумы и от тюрьмы не зарекайся. К ней я добавил бы еще и «от огня». Ведь даже если ты сам не играешь с огнем, то где гарантия, что тебя под него не подставят?

Вчера работники пожарной службы отметили свой профессиональный праздник. И не только они. К тостам в адрес представителей мужественной профессии готовы присоединиться и те, кому когда-либо пришлось столкнуться с огнем, и те, кого эта участь, к счастью, миновала. Именно люди в красных машинах по первому звонку об опасности, не разбирая, правдивый вызов или ложный, спешат на помощь. Особенно сейчас, когда стоят во всех смыслах горячие дни. Поэтому вопрос сегодняшнего блиц-опроса звучит так: «Случались ли в вашей жизни пожароопасные ситуации?»

Энвер БАРИЕВ, первый заместитель министра по чрезвычайным ситуациям:

— Я проявлю профессиональную узость и рассмотрю ваш термин как специфический и технический. И по роду службы, и просто в жизни я, к сожалению, попадал в такие ситуации. Иногда они возникали прямо на моих глазах. Обычно это происходило почему-то в выходной день, необходимы были экстренные меры, а при себе, кроме знаний, ничего не было. Приходилось как-то выпутываться. А что касается праздника, то поздравляю с ним всех ваших читателей. Потому что понятие «служба» относится не только к тем, кто имеет профессию пожарного спасателя. Здоровья всем, умения в любой, даже самой пожароопасной ситуации быть решительным, хладнокровным, действовать грамотно. А своим коллегам хочу пожелать еще быстрее, квалифицированнее и объемнее помогать людям, когда им это необходимо.

Николай СТАТКЕВИЧ, лидер БСДП (НГ):

— С детства запомнил очень большой пожар, когда среди зимы горел колхозный телятник. Представьте себе огромное пламя, вырывающееся изнутри строения, в котором находятся десятки телят. А потом милиция, используя свои методы, заставила нашего соседа взять на себя вину за этот пожар. Другого рода «пожароопасные» ситуации случаются, наверное, в жизни каждого мужчины. Были они, конечно, и у меня, но пока везет: слава богу, не обгорел.

Игорь КОТЛЯРОВ, председатель Комиссии по образованию, культуре, науке и научно-техническому прогрессу Палаты представителей:

— Пожароопасных ситуаций в прямом смысле этого слова со мной не случалось, а в переносном — достаточно много, но это — не для печати.

Василий ЛЕОНОВ, экс-министр сельского хозяйства:

— В 1985 году — я тогда работал первым секретарем Могилевского обкома партии — май выдался сухим. То ли по чьей-то шалости, то ли из-за жаркой погоды под Бобруйском загорелся сосновый лес. Огнем пошел по лесу, и загорелись ящики, в которых хранились авиационные бомбы. Пламя шло не только на военный аэродром, но и на склады с ядерным оружием. Это был критический период в жизни не только Бобруйска, но, пожалуй, и Беларуси. Отличились в этой ситуации не доблестные наши советские войска, а обычные строители. Гражданская оборона мобилизовала строительные тресты, технику, рабочих — и они спасли положение. А виновных в той трагедии не нашли, так и не узнали, кто поджег лес. Пришлось как-то участвовать в тушении пожара, когда жил в деревне, но не своего дома.

Михаил МАРИНИЧ, экс-министр внешних экономических связей:

— Да мы живем, как на пожаре. Все горит: экономика, инвестиции, деньги, планы, урожай, наконец, рейтинг. А кругом носятся президентские «пожарники», суетятся, делают вид, что тушат, — да без толку! А все потому, что огнетушитель в стране один — у главного пожарника. Пока до него дойдет, где пожар, пока он направит туда струю — уже сгорело. Только одно не сгорает: надежда. Надежда на то, что строить, управлять и гасить будут профессионалы. Естественно, не пожарными методами.

Дежурная службы «01»:

— В личной жизни ничего подобного не случалось. А по службе звонят очень часто с разными чрезвычайными ситуациями. Извините, у нас пожар (*повесила трубку*).

ПЕРСОНА

На крючке

Несмотря на приговор суда, Михаил Чигирь не собирается уходить из политики

Сергей ИВАНОВ

На этой неделе суд Фрунзенского района столицы признал Михаила Чигиря виновным в совершении двух преступлений: он допустил служебную халатность и уклонился от уплаты налогов. Уголовное преследование экс-премьера длится с апреля 1999 года, когда он участвовал в объявленной Верховным Советом 13-го созыва кампании по выборам президента Беларуси.



Восемь месяцев он провел в СИЗО. В 2000 году в суде обвинение рассыпалось, как карточный домик, и Верховный суд направил «дело Чигиря» на доследование. Но в том, что в конце концов его приговорят, не сомневался никто. Сам бывший премьер понимал, что вопрос только в том, «сколько дадут». Дали три года лишения свободы, правда, с отсрочкой исполнения приговора на два года. Кроме того, одному из самых решительных оппозиционеров, единственному, кто оставил пост премьера из-за несогласия с проводимой политикой, запретили в течение 5-ти лет занимать должности, связанные с исполнительно-распорядительными и административно-хозяйственными функциями.

На вопросы корреспондента «БДГ» отвечает Михаил ЧИГИРЬ.

— Ваш комментарий к приговору?

— Если я буду выплачивать незаконно присужденные мне суммы, то буду находиться на свободе. Если же буду вести себя не совсем так, как «они» считают нужным, то могу оказаться за решеткой. То есть я на крючке. Веди себя примерно — и все будет нормально. Вот такой приговор. Кроме того, я на 5 лет получил поражение в правах. Что интересно, прокурор просил 3 года, потом они опомнились, и судья исправил 3 на 5. Ведь в течение этого срока состоятся президентские выборы, и я не должен иметь возможности в них участвовать. Я уверен, что приговор обсуждался и принимался на совместном совещании прокуратуры и суда, а судья лишь зачитала то, что ей сказали.

— Насколько решение суда, если оно останется в силе, отразится на вашей политической деятельности?

— В любом случае я буду ею заниматься и дальше. Потому что у нас должна быть другая политическая система и другой экономический механизм. Тогда мы сможем развиваться как все нормальные государства. Из политики я уходить не собираюсь.

— Но, насколько я понимаю, избираться в парламент вы не сможете...

— Определенно даже и не скажу. Например, Лукашенко однажды прокомментировал предстоящие выборы таким образом: кто остался на свободе — пусть участвует. А как будет на самом деле, неизвестно. В приговоре записано, что я не имею право занимать исполнительно-распорядительные и административно-хозяйственные посты. Но относится ли это к деятельности депутата? Впрочем, у нас ведь то, что сегодня можно, завтра уже нельзя, и мой приговор тому подтверждение.

Посмотрите, за что, согласно приговору, я должен заплатить налоги. За то, что фирма, где я работал, оплатила пару месяцев моего обучение английскому языку — это мне засчитали в доход. За то, что я пользовался мобильным телефоном в Москве — тоже. Кошмар какой-то. Даже если теоретически допустить, что я недоплатил полторы тысячи долларов налогов (три заплатил, а полторы нет), то в белорусской судебной практике нет случая, чтобы за недоплату налогов в такой сумме человека поразили в правах на 5 лет, конфисковали его имущество и дали три года с отсрочкой исполнения приговора. Напомню, что речь идет о подоходном налоге с зарплаты. Я поехал за рубеж работать, принес три тысячи долларов казне, якобы не заплатил еще полторы и, оказывается, нанес существенный ущерб государству. Интересно, правда?

— На ваш взгляд, есть ли что-то общее между вашим делом и делами директоров МТЗ и «Атланта», которые тоже зарабатывали для государства деньги?

— Леонид Калугин пострадал за участие в политической кампании, это точно. Я его очень давно знаю, это порядочнейший человек, и, естественно, если бы он не принимал участия в президентской кампании, у него никаких проблем не было бы. Как и у меня, все его неприятности — это последствия ухода в политику. Леонова я знаю мало, но его предприятие очень неплохо работало в таких сложных условиях. А посадить у нас ведь могут любого. Был бы человек, а статья найдется — единственный принцип, который действует сегодня в Беларуси.

— На следствии вам предложили признать вину по одному эпизоду, и он был бы снят за истечением срока давности. Почему вы отказались?

— Я никогда не признаю ни один эпизод, который мне вменили. Потому что я преступлений не совершал. Какую халатность мне приписывают?! Я руководил самым высокоэффективно работающим банком, имеющим самую высокую прибыль по банковской системе Беларуси. И вдруг спустя много лет оказывается, что я плохо руководил. Основной показатель — прибыль, непогашенных кредитов в мою бытность руководителем банка не было. Не захотел банк офис строить, но причем здесь я? Что, работая премьером, я заодно должен был исполнять обязанности председателя правления «Белагропромбанка»?

— Насколько я понял по вашим ответам, точку в этом деле ставить рано?

— Конечно, я намерен обжаловать приговор. Но пока я его даже получить не могу. Сегодня я дважды был в городском суде, но приговор на руки мне не выдают. Говорят, мол, надо напечатать много экземпляров.

— И как оцениваете свои шансы?

— Городской суд — это нулевой вариант. Он никогда, рассматривая дела в кассационном порядке, не принимает иных решений, кроме как подтверждение ранее принятых. На Верховный суд какая-то надежда есть. Во-первых, судьи назначаются пожизненно, на них труднее оказать давление. Во-вторых, Верховный суд уже признал меня невиновным один раз.

ХРОНИКА



На селекторном совещании, прошедшем вчера под руководством Александра Лукашенко, обсуждался главный на ближайшее время для страны вопрос: уборка зерновых. Жаркая и сухая погода стала основной причиной потери урожая, но далеко не единственной. Во всем мире зерно убирают при помощи достаточного числа отремонтированных и заправленных комбайнов, а у нас — при помощи селекторов.



Спасаясь от палящего солнца, многие люди спешат к воде, которая, как известно, таит опасность. Только с начала июля в водоемах Витебской области утонули десять человек. По словам водолазного специалиста Витебского областного совета ОСВОДа Валерия Янчиленко, около 70 процентов утонувших находились в состоянии алкогольного опьянения. Таким образом, если не считать детей, практически каждый из погибших был нетрезвым.



В Турции в результате мощных наводнений на северо-востоке и в центральной части страны погибли, по крайней мере, 18 человек. Шторм, сопровождающийся сильными дождями и наводнениями, бушует в стране уже несколько дней. По официальным данным, самое большое количество жертв приходится на черноморское побережье, где было затоплено два крупных города — Ризе и Токат. Между тем прогнозы синоптиков неутешительны: сильные ливни продолжатся еще в течение нескольких дней.



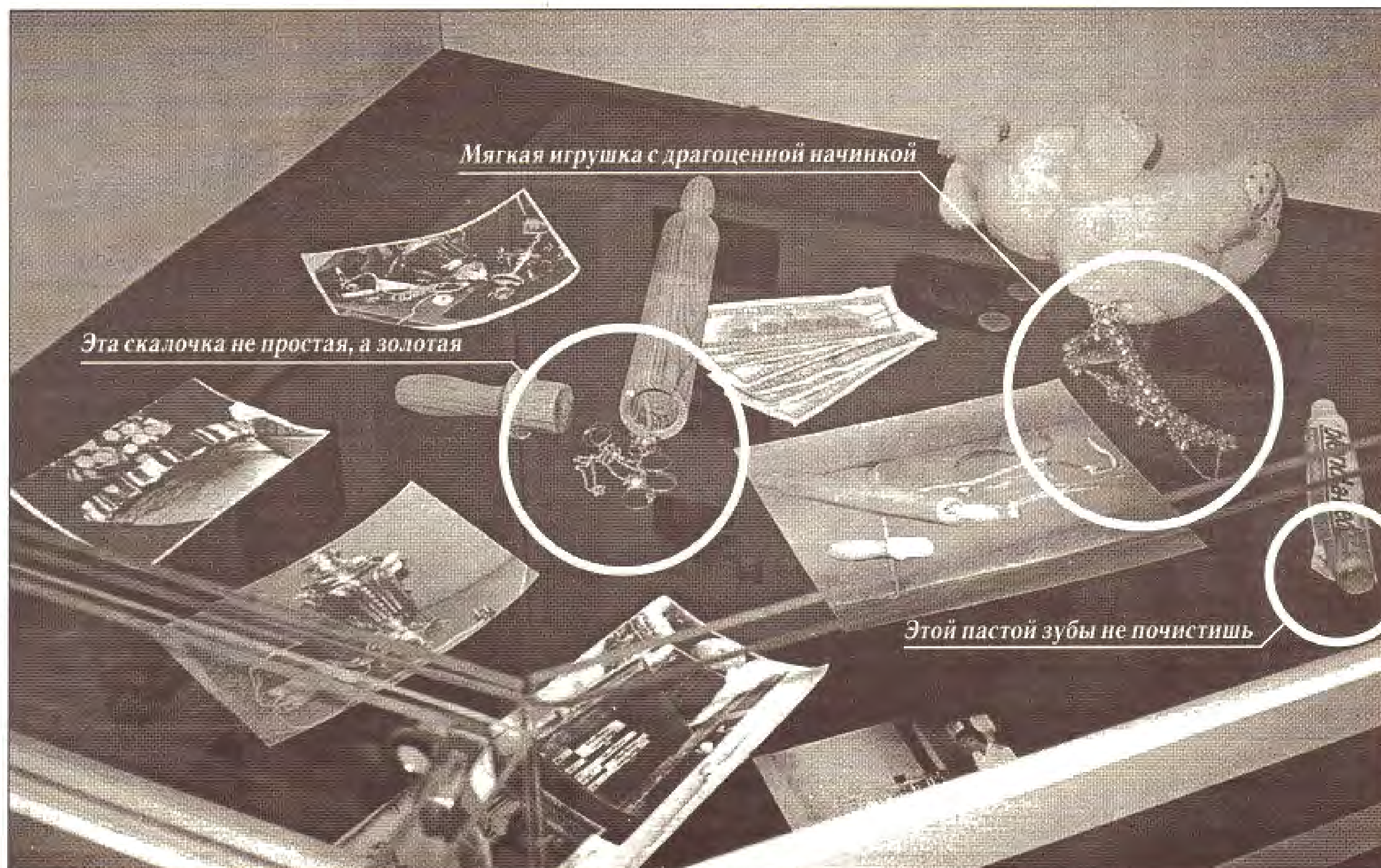
Комиссия Госдумы РФ по Югославии потребовала *«прекращения расправы над Слободаном Милошевичем, его немедленного освобождения и срочного обеспечения эффективным лечением»*. Об этом говорится в распространенном в четверг в Госдуме заявлении комиссии за подписью ее председателя Николая Рыжкова. Как отмечается в документе, *«ухудшение самочувствия Милошевича началось сразу после ареста 31 марта 2001 года... Уже тогда многие высказывали предположения, что это — результат целенаправленного воздействия на здоровье бывшего главы Югославского государства»*.

В экспозиции — секреты

Корреспондент «БДГ» побывал в специализированном музее таможни «Западный Буг», где ему подробно объяснили, как правильно устраивать контрабандные тайники

Александр НИКОЛАЙЧУК,
фото автора

Попасть в хранилище таможенных секретов оказалось не так просто, как казалось на первый взгляд. После недолгих скитаний по бесконечным коридорам Государственного таможенного комитета, испрашивания разрешений на осмотр экспозиции и моих уверений в удивительной от природы моральной устойчивости я получил «добро» на вход. Сопровождать меня в запретную зону взялся сам начальник таможни «Западный Буг» Вячеслав Осинцев. Уже поднявшись на четвертый этаж белокаменного здания, он предупредил меня, что некоторые предметы, выставленные в экспозиции, детально описывать нельзя. Секрет. Однако, войдя в увешанную эксклюзивными техногенными приборами комнату, я сразу понял истинный смысл прозвучавшего предупреждения...



На сегодняшний день экспозиция музея таможни «Западный Буг» насчитывает несколько десятков различных приспособлений, предназначенных для транспортировки контрабандного товара. Причем с изменением приоритетов на вывоз того или иного товара соответственно изменялась и их конструкция. К примеру, еще в начале 70-х основным контрабандным товаром, который огромными партиями свозился к союзным границам, являлись различные книжные издания, журналы и брошюры агитационного содержания. И пока граждане великого Союза самоотверженно работали во благо рекордных достижений очередной пятилетки, на приграничье была другая борьба. Идеологическая. Основными поставщиками запрещенной литературы являлись Польша и Швеция. Именно на территории этих государств литературная контрабанда упаковывалась в специальные пласты, которые затем закреплялись под потолочной обшивкой туристического автотранспорта, следующего в Москву. Сопровождать идеологические бомбы обычно вызывались туристы с привлекательной внешностью и большим опытом общения с русскими пограничниками. На одной из пожелтевших фотографий запечатлены две юные шведки, которые, мило улыбаясь, позируют фотографу возле микроавтобуса. По словам моего гида, через несколько минут после щелчка затвора фотоаппарата девушки были задержаны по обвинению в перемещении контрабандной литературы. Запрещенные книги, большую часть которых составили брошюры с библейскими заветами, таможенники обнаружили вшитыми под потолок и в боковую обшивку микроавтобуса.

Значительную часть экспозиции необычного музея составляют тайники, изготовленные автомобилистами-новаторами. Но с особой гордостью таможенники демонстрируют переоборудованный под тайник бензобак иномарки и 40- литровую канистру, в которой помимо топлива стало возможным перевозить еще и с десяток блоков импортных сигарет. Выявить хитроумного контрабандиста таможенникам удалось совершенно случайно. Во время очередного осмотра автомобиля один из сотрудников пропускного пункта обратил внимание, что при простукивании каждая половина корпуса бака звучит совершенно по-разному. В результате машина была конфискована, а спустя еще несколько дней с нее был срезан уникальный бензобак, который превратился в экспонат для необычного музея.

А не так давно на пропускном пункте «Варшавский мост» был задержан грузовик, в тент которого было вшито несколько тысяч пачек сигарет. К сожалению, включить в экспозицию упомянутые габаритные изобретения белорусов не представилось возможным ввиду малой площади зала, отведенного руководством под организацию музея. Однако весь процесс обнаружения данных тайников проиллюстрирован в музее серией фотоснимков, выполненных в момент проведения спецопераций по задержанию контрабандистов.

По словам начальника таможни «Западный Буг» Вячеслава Осинцева, еще несколько лет назад в руки к таможенникам попадали поистине бесценные сокровища. Золото, бриллианты и прочие драгоценности в начале 90-х вывозились за кордон огромными партиями. А для транспортировки ценностей было разработано более сотни различных приспособлений и тайников — начиная от полых подошв и каблуков и заканчивая банками со сгущенкой. Теперь поток драгметаллов и камней заметно оскудел. Однако время от времени на пропускных пунктах таможни «Западный Буг» все же оседают предметы, представляющие ювелирную ценность. Правда, вместо банок со сгущенкой современные контрабандисты все чаще стали использовать мясные консервы. Технически процесс сращения говядины с золотыми сережками и изумрудами со времен развала СССР почти не изменился. Только теперь изготовление под крышкой банки микротайника производится на современном профессиональном оборудовании, из-за чего самопальную закатку практически невозможно отличить от аналогичной заводской упаковки. Что же касается других, более простых способов перевозки драгоценностей, то в музее таможни «Западный Буг» в широком ассортименте представлен ряд книг с вырезанными в них углублениями, специальные пояса и туфли, набитые теперь уже муляжными золотом и камнями, а также множество икон. Кстати, белорусские контрабандисты умудрялись прятать за ликами святых множество ювелирных изделий.

Что же касается дензнаков, то, несмотря на наступившие в республике якобы голодные времена, карманы сегодняшних туристов остаются щедро наполненными валютой различных государств. Иногда случается, что одного кармана или кошелька для размещения всех запасов явно недостаточно. Поэтому, дабы обойти существующие порядки по вывозу валюты, туристы начинают набивать наличкой собственные чемоданы. Однако, по словам таможенников, такой багаж проходит кордон достаточно редко. В большинстве случаев используемые не по назначению кожгалантерейные изделия попадают в музей таможенных секретов.

Как отмечают специалисты отдела по борьбе с контрабандой белорусской таможни, на сегодняшний день охранникам границ известны практически все возможные способы сокрытия на таможне запрещенного товара. Благо блистательные технические идеи приходят к контрабандистам не так уж часто. Впрочем, как признаются таможенники, раз в год им все же приходится открывать для себя что-то новое и неизвестное.

Что же касается музея, то на всеобщее обозрение контрабандную экспозицию таможенники выставлять пока опасаются. Сотрудники таможни «Западный Буг» вполне обоснованно считают, что демонстрация хитроумных изобретений может спровоцировать очередной всплеск в создании новых, более совершенных устройств и схем для переправки через госграницу запрещенного товара.



Горючее с дымком

СОЮЗ

В евразийском контексте

Белорусская элита не готова к более тесному союзу, опасаясь утраты собственного статуса

Юрий РАБЧУК

Диагнозов по поводу дальнейшего развития белорусско-российских отношений в последнее время поставлено не мало. Особенно после достаточно резкого высказывания Владимира Путина, вызвавшего соответствующую реакцию белорусского лидера. Тем не менее, судя по всему, какой-то определенный ответ на вопрос относительно перспектив союзного государства можно будет дать осенью, после того, как на стол Путина ляжет аналитическая записка. Готовит ее президент российского фонда «Политика» Вячеслав НИКОНОВ, который в интервью корреспонденту «БДГ» признался, что последние годы были для него, последовательного сторонника сближения двух стран, более чем разочаровывающими.



Вячеслав Никонов

Сегодня Вячеслав Никонов отвечает на вопросы корреспондента «БДГ».

— Вячеслав Алексеевич, вы говорили о разочаровании тем, как развиваются двусторонние отношения между Россией и Беларусью. В чем это выражается?

— Обычно мое разочарование выражается в плохом настроении. А если серьезно, то мне не нравится динамика интеграции — ведется много разговоров, но реально мало что делается. Уже существуют стратегические расхождения: Путин проводит прозападную политику, в то время как Лукашенко — антизападную. Вместо согласования политической линии наблюдается, наоборот, ее рассогласование. Это относится даже к стратегическим направлениям, что хорошо видно на примере отношений с ведущими странами мира. Если стратегия Москвы заключается в интеграции России в глобальную экономику, информационное пространство, международные институты безопасности, то Минск все больше погружается в самоизоляцию. Если Москва развивает отношения с США, Евросоюзом, ОБСЕ, то Минск высылает представителей международных организаций из страны. Путин подписывает соглашения с НАТО о «двадцатке», а из уст Лукашенко звучат воинственные заявления в адрес альянса. Это заставляет с разочарованием смотреть на процесс российско-белорусского сближения. Нет скоординированной политики, которая предполагалась в союзе.

— Все ждали, что в союзе будет создано единое экономическое рыночное пространство, открытое для инвестиций и предпринимательской деятельности, что государства смогут согласовать политическую линию, наконец, что мы вместе движемся к созданию современных политических институтов, цивилизованных стандартов прав и свобод человека...

— Однако ничего этого не произошло. Не будет преувеличением сказать, что условия для российских инвестиций в Беларуси хуже, чем в любом другом государстве постсоветского пространства. Наши предприниматели не раз пытались осуществить в Беларуси бизнес-проекты и даже получали в Минске на самом высоком уровне «добро» и обещания поддержки. Затем, как правило, обещания нарушались. Или такие же обещания давались кому-то еще. Впрочем, обязательства и перед этим «кем-то» тоже не выполнялись. Шла откровенная «разводка», которая отбила у очень многих серьезных россиян охоту иметь какие-либо дела в Беларуси и превратила их, прежде очень конструктивно настроенных, в последовательных недоброжелателей минского начальства. В Беларуси, в отличие от Украины, Казахстана и Таджикистана, частного российского капитала практически нет. А люди, занимающиеся экономическим взаимодействием с Беларусью на правительственном уровне, дружно говорят, что подход Минска — потребительский, определяемый ключевым словом «дай».

Вообще, с приходом Путина ситуация с созданием союза кардинально изменилась, чего, похоже, не заметили в Минске. Прежде главной движущей силой объединения выступал Лукашенко, приверженный этой цели как по искренним идейным соображениям, так и по соображениям получения важных экономических привилегий для своей страны. В России ему на вторых ролях подыгрывал Ельцин, для которого воссоздание в любой форме «союза двух» являлось психологической компенсацией «беловежского синдрома» — подсознательного чувства вины за развал СССР. То есть если у белорусской власти присутствовал и рациональный компонент в деле интеграции, то у российской — в основном идеология и эмоции. Путин, как известно, идеологию и эмоции оставляет в стороне. Его администрация говорит на языке национальных интересов, права и реальной экономики. Просчитав ситуацию, Путин предложил Лукашенко резко поднять планку интеграции. И оказалось, что белорусская элита не готова к более тесному союзу, опасаясь утраты собственного статуса.

— Кризис в отношении двух стран многие аналитики называют непреодолимым...

— Я так не думаю. Против укрепления союза ни в Москве, ни в Минске не возражают. Нужен не подсчет обид, а поиск цели, поиск модели союза. Меня бы устроила любая схема, продвигающая интеграцию вперед, а не приводящая к топтанию на месте, как все последние годы. Наши отношения должны развиваться по восходящей. Интеграция должна ступенька за ступенькой становиться все более продвинутой, как это происходит в Европейском союзе. Но до планки ЕС нам еще долго шагать.

— В отличие от России в Беларуси заторможены демократические преобразования. Устраивает ли это российскую сторону?

— Не думаю. Это, кстати, не должно устраивать и саму Беларусь. Россия привыкла иметь дело с самыми разными государствами, с самыми разными режимами: по периферии наших границ не много настоящих демократий. Но Беларусь сейчас остается, пожалуй, последним авторитарным государством в Европе. И чем дальше, тем больше проблем она будет создавать. Если в евразийском контексте это нормально, то в европейском очень сложно будет существовать. Ожидания, что в рамках союза может быть достигнут прогресс в деле демократизации политической системы, не оправдались. В России с этим тоже не все в порядке, в Беларуси же налицо не только отсутствие прогресса, но регресс.

Не удивляюсь, что на этом фоне между Путиным и Лукашенко произошла размолвка. Возможно, наш президент даже намеренно заострил противоречия, чтобы обозначить сложность и глубину проблем реальной интеграции.

— Не связана ли критика в адрес официального Минска с давлением Запада на Россию: мол, урезонь своего союзника?

— Нет, роль Запада здесь я абсолютно исключаю. Вообще фактор российско-белорусского союза занимает довольно низкую ступень в системах российско-американской, российско-западноевропейской политики. Перед нашим руководством никто никаких условий не ставит.

— Некоторые российские политики, например, Жириновский, успели заявить, что Беларусь должна войти в состав Российской Федерации в качестве 90-й губернии.

— Я не знаю ни одного обдуманного, умного заявления Жириновского, поэтому не стану комментировать и это — он выражает свою личную точку зрения. Что же до собственно превращения Беларуси в российскую губернию, на мой взгляд, это неправильный подход. Условия нового союза не должны быть хуже тех, что были в СССР, когда Беларусь не была российской провинцией.

— Недавно вы заявили, что готовится аналитический доклад по ситуации в Беларуси. Что будет отражено в этом документе?

— Совет по внешней оборонной политике уже не раз готовил доклад по Беларуси, сейчас будет готовить очередной. Это общественная организация, которая выступает по самым разным проблемам мировой политики. А что будет отражено в докладе, я, пока он не написан, не могу сказать.

— Среди белорусских политиков ходят разговоры о возможном проведении референдума, путем которого Лукашенко может попытаться продлить свои президентские полномочия. Если это произойдет, какова будет реакция российской стороны?

— Кому-то это понравится, кому-то нет — в нашем правительстве существует плюрализм мнений. Насколько мне известно, Путин не собирается продлевать себе полномочия, Ельцин этого не делал, поэтому реакция, скорее всего, не будет позитивной.

ЛИЧНОЕ МНЕНИЕ ИРИНЫ ХАЛИП

Битва, которую мы проиграли

Это не о взаимоотношениях с Путиным и Европой — там уже давно все ясно и проиграно. Я всего лишь о битве за урожай, ради которой в стране объявили чрезвычайное положение.



Битва за урожай ведется, конечно, всерьез, но, как всегда, безграмотно. Государство обеспечило уборочную мобильной связью и «Мерседесами». Но никаких побед это пока не принесло. А чего же вы хотели? Мобильники и «мерсы» — это паллиатив. Уж если обеспечивать, так всем: комбайнеров — полевыми кухнями с контрабандным виски, жней — украшениями «Картье», весь белорусский народ — новой песней Каризны насчет уборочной (аранжировку сделает Михаил Финберг, его же оркестр исполнит, президент подпоет). Если и это не поможет — значит, к черту материальные и духовные ценности, и спасет урожай только человеческий фактор.

Назначить руководителем всех уборочных работ предлагаю пресс-секретаря президента Наталью Петкевич. Потому что после ее брифинга в понедельник всем стало ясно: лучшего специалиста по сельскому хозяйству в Республике Беларусь просто не существует. Цитирую слова госпожи Петкевич: «...*Сложились экстремальные условия, при которых и жара плохо, и дождь неблагоприятен, потому что зерно осыпается*». Агрономы всей страны рыдают от собственной профнепригодности, а мы голосуем за Петкевич как за начальника уборочной кампании. Пусть объяснит всем труженикам полей, что жара и дождь во время жатвы — плохо, а, например, снег и ураган — хорошо. Труженики поймут, они ко всему привычные.

А неиспользованных человеческих ресурсов в стране полно. Например, Палата представителей. Почему депутаты до сих пор не на полях страны? Уверяю вас, по крайней мере 70 процентов гораздо больше пользы способны принести в поле, чем в Овальном зале. Для вдохновения депутатов следует ввести систему поощрений: кто собрал больше всего зерна, тот и поедет в Страсбург. Можно предположить, что Владимир Коноплев поедет-таки, но вот никакие Ваганов и Морозов уже не пройдут. Испытание полем им, увы, не по зубам.

Обращаю внимание Александра Григорьевича также на простаивающую без толку Академию наук. Народу там — огромное количество, а главное — они настоящие ветераны многочисленных сельскохозяйственных кампаний. Не зря же их еще советская власть на овощные базы гоняла. Думаю, еще не забыли прелесть сельхозработ и серп с молотом в руках удержат. Вот только Мясниковича на время уборки урожая научными работниками следует отстранить от руководства академией, потому что он обязательно найдет возможность закопать урожай так, что его больше никто никогда не найдет. В общем, от Мясниковича следует зерно держать подальше.

Непонятно также, чья злая воля до сих пор удерживает белорусских хоккеистов в их городских квартирах. Мужики они сильные, с клюшками, которые могут использоваться и в качестве сельскохозяйственных орудий, так что можно и рабочей силой обзавестись, и на инвентаре сэкономить. Главное — вывезти в поле вместе с клюшками и правильно поставить задачу. Гарантирую: задача будет выполнена даже без всякого дополнительного времени.

Вот только правительство в эти сложные для Родины дни следует менять через день. Только члены правительства придумают, как бы это стырить весь урожай, — их всех меняют на другое правительство. То, в свою очередь, думает денек, к вечеру придумывает схему, но внедрить ее не успевает, потому что на следующий день приходит очередное правительство. Народу в стране много, на период уборочной кампании министров и их премьеров хватит. А урожай будет спасен.

А закончится уборочная при любых государственных усилиях вот чем: зерно испортится, картошка сгниет, капусту съедят гусеницы, а последней морковкой закусит чарку в отсутствие шкварки комбайнер после сдачи государству временно выданного мобильника. Потому что уборочную кампанию нужно было на самом деле обеспечивать не «Мерседесами», а мозгами. А вот их-то в руководстве страны не нашлось.

ЛИДЕРЫ

Буша «опустили»

Отдел международной информации

До рекордно низкого уровня снизился рейтинг популярности президента США Джорджа Буша. Его деятельность на посту президента положительно оценивают лишь 65% американцев, свидетельствует опрос, проведенный журналом Newsweek.

Каждый четвертый из тысячи участников опроса не одобряет деятельность Буша, а каждый десятый не определился с окончательным ответом. В начале нынешнего года эти показатели составляли 12% и 5% соответственно, тогда как поддержку своему президенту выражали свыше 80% респондентов. По мнению экспертов, причиной такого ослабления позиций хозяина Белого дома стали экономические и финансовые проблемы, постигшие страну после 11 сентября. Как показывает опрос, лишь 48% удовлетворены тем, как сейчас развивается экономика страны, а треть ответивших придерживаются иного мнения. Кроме того, 45% полагали год назад, что дела будут идти гораздо лучше, и только 15% делали более пессимистические прогнозы.

Сторонники президента далеки от того, чтобы впадать в панику. Они считают, что результаты одного опроса еще не дают повода посыпать голову пеплом. По их мнению, в этом смысле будут важны показатели ближайших месяцев.

Шредер ставит на женщин

В случае проведения парламентских выборов в ФРГ в минувшее воскресенье канцлером Германии с минимальным преимуществом над нынешним лидером страны стал бы кандидат от оппозиционного блока ХДС/ХСС премьер-министр Баварии Эдмунд Штойбер.



Об этом свидетельствуют результаты представительного опроса, проведенного социологической службой «Емнид» по заказу журнала «Штерн» и телеканала РТЛ.

За 60 дней до выборов в германский бундестаг расклад сил среди ведущих парламентских партий ФРГ выглядит следующим образом: ХДС/ХСС — 40%, СДПГ — 36%, Свободные демократы (СвДП) — 9%, «зеленые» и Партия демократического социализма (ПДС)— примерно по 6%.

Местные обозреватели отмечают, сообщает РИА «Новости», что ХДС/ХСС в коалиции со Свободными демократами имеет пока минимальное — всего в один пункт — преимущество над всеми остальными партиями. Между тем социал-демократы приняли во внимание, что почти половина избирателей в ФРГ относится к прекрасному полу и начали распространять новые плакаты «Женщины голосуют за Шредера!»

По данным из предвыборного штаба СДПГ, нынешнего канцлера Герхарда Шредера готовы поддержать 50% немецких женщин, в то время как кандидат от оппозиции Эдмунд Штойбер может рассчитывать только на 40%. Кстати, в нынешнем коалиционном правительстве социал-демократов и «зеленых» шесть министерских портфелей из 14 имеют женщины, да и в целом около 40% всех министров и парламентских статс-секретарей — женщины.

За Лыонга голосовали не все

Пост президента Вьетнама вновь занял Чан Дык Лыонг. За него отдали свои голоса 97% депутатов нового состава парламента страны — Национального собрания.

Впрочем, в таком исходе голосования никто и не сомневался, так как решение о назначении было заранее принято Центральным комитетом Коммунистической партии страны. Между тем, как передает Би-би-си, Национальное собрание, которое, как правило, автоматически поддерживает принятые партией решения, в этот раз удивило всех количеством проголосовавших против и воздержавшихся во время выборов ее председателя. Нгуен Ван Ан был избран на безальтернативной основе, однако некоторые депутаты в своих вопросах к кандидату накануне голосования высказали сомнение относительно демократичности процедуры выборов. Вьетнамские парламентарии никогда доселе не позволяли себе подобных высказываний.

Напомним, что Лыонгу 65 лет. По профессии он геолог, образование получил в Советском Союзе. Президент Вьетнама отвечает за внешнюю и оборонную политику, а также за вопросы внутрипартийной дисциплины.

СКАНДАЛ

Молчание жертвенного ягненка

Наталья СУДЛЕНКОВА, Прага

В этой истории есть все необходимые элементы политического детектива — большие деньги, секретные переговоры в различных городах мира, тайные закулисные сделки, шпион — двойной агент — и невыполняемые обещания. Есть и жертва. На этот раз, судя по всему, жертвой пали амбиции белорусского МИДа. Возможно, появится и конкретный ягненок. Кто-то ведь должен ответить за неверную трактовку дипломатических нюансов.



Вацлав Гавел по отношению к белорусскому режиму уже традиционно занимает ясную позицию

О том, как развивались события в борьбе за место председателя Генеральной ассамблеи ООН, «БДГ» уже писала (№1177 от 19.06.2001 и №1188 от 11.07.2002). В прошлый раз мы задались вопросом, знал ли пресс-секретарь МИДа Павел Латушко о том, что руководство страны приняло решение отозвать кандидатуру на пост председателя Генеральной ассамблеи ООН, либо его забыли об этом поставить в известность? Ответа мы пока так и не нашли.

Зато стало понятно, что было болезненным в переговорном марафоне чешской дипломатии.

Руководитель чешского представительства при ООН г-н Кмоничек достаточно откровенно сообщил чешским СМИ, что последние полгода в различных странах мира велись интенсивные переговоры (в основном с арабскими странами) с целью убедить их в неизменности доброжелательной позиции Чехии по отношению к Ближнему Востоку. Напомним, что это убеждение пошатнулось после нелицеприятных заявлений бывшего премьер-министра Чехии Милоша Земана о Ясире Арафате.

В отличие от чешских представителей белорусы в основном хранили молчание. На вопрос белорусской редакции Радио «Свобода», почему Беларусь отозвала свою кандидатуру на пост председателя Генеральной ассамблеи, Павел Латушко ответил коротко и ясно: *«Мы оставляем без комментариев ваш вопрос»*.

Таким же глухим молчанием отгородился от прессы и руководитель белорусской миссии при ООН Сергей Линг.

Но нашелся более разговорчивый чиновник. Им оказался Виктор Козлов — второй секретарь посольства Беларуси в Чехии. В беседе с журналистом влиятельного чешского журнала Tyden Кристиной Ванатовичевой он искренне признался, что да, переговоры между Чехией и Беларусью велись. Да, Беларусь выдвигала Чехии свои условия для отзыва кандидатуры. Нет, об ультиматуме Яна Кавана белорусская сторона ничего не слышала. Да, Ян Каван сделал Беларуси определенные предложения.

О сути этих предложений Кристина Ванатовичева рассказала в интервью Радио «Свобода». Цитирую: *«Он отказался говорить более конкретно, что это были за предложения. Тем не менее он утверждал, что разговор может вестись о повышении уровня отношений между Чешской Республикой и Беларусью. Сегодня Чехию представляет в Минске только Временный Поверенный в делах. Господин Козлов заявил, что Беларусь исключительно заинтересована в том, чтобы Чешскую Республику представлял посол. Также он заявил, что разговор может идти и о различных постах в международных организациях либо в ООН. В кулуарах говорят о поддержке Беларуси на пост непостоянного члена Совета безопасности ООН»*.

Правда, господин Козлов промолчал в ответ на просьбу конкретизировать условия переговорного процесса. Он сослался на Яна Кавана и сказал, что дальнейшие комментарии возможны только после того, как бывший министр иностранных дел Чехии первым приоткроет завесу молчания над всеми нюансами переговорного процесса.

Позже на вопрос Кристины Ванатовичевой руководитель пресс-департамента чешского МИДа г-н Борувка сообщил, что, собственно говоря, нет ничего экстраординарного в возможном повышении уровня отношений между Чехией и Беларусью. Он мотивировал это тем, что многие западные страны имеют полноправных послов в Минске. И, возможно, если бы не состоявшиеся буквально месяц назад выборы в Чехии, все так и было бы. Но пришедший вместо Яна Кавана в чешский МИД христианский демократ Цирил Свобода не собирался выполнять те обязательства перед Беларусью, которые взял на себя его предшественник в запале борьбы за кресло председателя Генеральной ассамблеи ООН.

В интервью газете Lidove noviny 19 июля г-н Свобода заявил следующее: *«Я мог бы представить себе улучшение отношений с Беларусью и повышение статуса нашего представительства до уровня посольства, если бы видел, что в этой стране происходит хоть малейшее движение вперед. Но там никакого прогресса нет. Поэтому что-то такого рода совершить крайне сложно. Я лично подобных обещаний не давал. Такие отношения, какие у нас сейчас с Беларусью есть, вполне соответствуют ситуации. У нас там находится Временный Поверенный в делах, который продолжает свою деятельность...Я не хочу насаждать (в министерстве) сверхпрагматизм. Торг с Лукашенко — не лучший вариант. Существуют и другие, с которыми незачем торговаться, даже если бы это и принесло какие-то экономические выгоды...»*

Более того, не могли Ян Каван, Виктор Козлов да и молчаливые Павел Латушко и Сергей Линг не знать о том, что в Чехии, как и во всем мире, послов утверждает президент. Как подтвердил г-н Борувка, назначаемый (потенциально) в Беларусь чешский посол должен был бы получить одобрение Вацлава Гавела. И *«весьма сомнительно, что нынешний президент Чехии, человек, учреждавший «Хартию-77» и считающийся одним из символов восточноевропейской борьбы за демократию, согласился бы, чтобы с его благословения представитель его страны «подал руку белорусскому диктатору»*, — пишет в этой связи Lidove noviny.

Кстати, Кристина Ванатовичева задала этот вопрос пресс-секретарю Вацлава Гавела Ладиславу Шпачеку. Тот ответил следующее: *«Относительно господина Кавана г-н президент свое мнение высказывать не будет. Ни о каких договоренностях между ним и Беларусью нам неизвестно, а по отношению к белорусскому режиму г-н президент уже традиционно занимает ясную позицию»*.

Неужели никто из белорусских дипломатов не учитывал все вышеуказанные нюансы и с молчаливой покорностью шел на заклание? Или вера была верх над разумом?

P.S. Кстати, насчет шпиона, о котором упоминалось в самом начале статьи. Журнал Tyden (№28, 2002г.) опубликовал статью, автор которой заявлял, что Ян Каван — двойной агент, который сотрудничал как с чешскими спецслужбами, так и с британскими. Справедливости ради надо отметить, что несколько лет назад Ян Каван выиграл суд по поводу обвинений в его связях со спецслужбами.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 29 ИЮЛЯ



7.00 Новости.
7.10 Мелодрама А.Ефремова «Давай поженимся».
8.30 Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».
9.00 Новости.
9.15 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
10.10 Арсенал.
10.45 Телебарометр.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
12.50 Сериал «Михайло Ломоносов». Фильм 2-й. «Врата учености».
14.05 Телевизионный Дом кино. Актер театра и кино Никита Джигурда.
14.30 Док.сериал «Голубая бездна».
15.00 Новости.
15.20 Худ. фильм для детей «Удачливый Ганс».
16.30 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Золотая антилопа».
17.00 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.40 «Деловые люди». Видеофильм.
19.00 Фантастический фильм «Чудовище из озера».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.50 Стадион.
23.15 Новости.
23.35 Детективный сериал «Крот».



8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.05 Боевик «Неудержимый».
10.50 Царь горы.
11.10 КОАПП.
15.55 «Поле чудес».
16.45 Сериал «Сейчас или никогда».
17.30 Вечерние новости.
17.45 Непутевые заметки.
18.05 Многосерийный фильм «Самозванцы».
19.05 «Кто хочет стать миллионером?». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Комедия «Одиночки».
22.40 Александр Фатюшин в детективе «Лекарство против страха».
0.10 Комедийный сериал «Китайский городовой».
0.55 Ночное «Время».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Худ. фильм «Фландрийский пес» (США, 1998).
10.20 Сказки о любви.
11.20 «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой.
12.10 Экспертиза РТР.
12.20 Афиша.
16.20 Новая «Старая квартира».
17.05 Дорожный патруль.
17.15 Вести - Москва.
17.50 Сериал «Воровка».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 1-й. «Стечение обстоятельств». 1-я часть.
21.00 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Тихоня».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30–0.34 Комедия «Все возможно, детка».



9.15 Все суры Корана.
9.40 Документальный сериал «Понимание».
10.35 «Экология литературы». Михаил Шолохов. Часть 1-я.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «За семью печатями». Телевикторина для старшеклассников.
12.20 «Краса ненаглядная». Мультфильм.
13.05 «Сверхнаука». «Захватчики».
13.35 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер: Д.Лепре.
14.30 «Ноу-хау». Тележурнал.
15.10 «Театр одного художника». Варвара Бубнова.
15.40 «Майские цветы». Сериал (Великобритания, 1991). Режиссер: Р.Беннет.
16.35 Документальный сериал «Понимание».
17.50 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
18.15 «Театральная летопись XX века». Андрей Гончаров.
18.45 К 30-летию Московского государственного академического камерного хора. «Праздник». Видеофильм.
19.20 Юбилейный концерт Московского государственного академического камерного хора п/у. В.Минина.
20.05 «Театральная Россия». А.Казанцев «Бегущие странники». Спектакль театра имени Моссовета. Режиссер: Л.Хейфец.
22.35 Мини-джем.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.53 Программа передач



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Погода.
7.12 Пресса.
7.15 Экономика.
7.20 Авто.
7.35 Досуг.
7.40 Гости.
7.50 Детектив «Охота на Золушку».
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Подменыши». «Очная ставка».
9.55 Сериал «Идеальная пара».
11.20 Криминал
11.35 Сериал «Курортный роман». «Чары».
13.05 «Измена - что дальше?» Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.25 «Криминальная Россия». «Ростовские оборотни».
15.30 «Русский Ван Дамм». «Профессия - репортер».
15.55 Александр Демьяненко в детективе «Государственный преступник».
17.40 Криминал.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Ищу работу с риском».
19.45 Худ. фильм «Золото Югры».
21.35 «Скорая помощь-4». Сериал.
22.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Петербургский презент».
23.35 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.10–0.55 Триллер «Клон-убийца».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. Время московское»).
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.55 «Планета животных». Док. фильм.
9.45 «Маша больше не лентяйка». Мультфильм.
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Звезда Евгения Мартынова».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Войди в свой дом».
14.30 «Двойной портрет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Замок лгунов». Мультфильм.
15.45 «Московские истории Василия Ливанова».
16.15 «Материк».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Мода non-stop».
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.10 «На Муромской дорожке». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.50 «Телебукмекер».
0.10 «Мир вокруг нас».



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля. Последний конфликт».
8.00 Биографическая киноповесть «Валерий Чкалов».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 «Окна». Хроника недели.
11.40 Мультфильм «На карнавале».
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Великие женщины века».
15.00 Сериал «Вспомнить все».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
19.30 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
20.30 Мелодрама «Ночь вопросов...».
23.00 Музыка на ТНТ.
23.15 Мелодрама «Гром небесный».
1.20 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
2.10 Скрытой камерой.
2.30–3.15 Сериал «Вспомнить все».



6.00 «Мэш». Комедийный сериал.
6.30 Метро.
6.45 «Симба-футболист». Мультсериал.
7.10 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.35 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Комедия «1000 долларов в одну сторону».
11.30 «Канал истории»: «Дюпоны: богатейшая семья Америки». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.15 «Дальнобойщики». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.00 «Симба-футболист». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Дальнобойщики». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «Последний круиз».
23.10 «24». Информационная программа.
23.25–0.30 Футбольный курьер.



9.30 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
12.15 Теннис. Турнир ATP в США.
13.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
14.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
16.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
17.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
18.45 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
19.45 Новости Евроспорта.
20.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
20.30 Сумо. Гранд турнир Башо.
21.30 Мотоспорт.
22.00 Автогонки. Американская серия Ле Ман в США.
23.00 Автогонки ИНДИ. Соревнования в США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Суперспорт. Чемпионат мира - Гран-при Великобритании.
1.00 Сайдкар. Кубок мира - Гран-при Великобритании.
1.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

ВТОРНИК, 30 ИЮЛЯ



7.00 Новости.
7.10 А.Шенгелая и И.Озеров в драме «Гранатовый браслет» по одноименному рассказу А.Куприна.
8.45 Письменный экзамен по белорусскому языку и литературе в высшие учебные заведения.
9.00 Новости.
9.15 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
10.10 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Стадион.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Сериал «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й. «Во славу Отечества».
13.35 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Лепельского района Витебской области.
14.05 Док. сериал «Голубая бездна».
15.00 Новости.
15.20 «Марсупилами». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.15 Сериал «Королева мечей» (Канада - Испания - Великобритания).
17.00 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «Наше наследие». Ружанский дворец.
18.50 Мелодрама «Простодушный» (Россия - США - Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
23.00 Планета «Арт».
23.30 Новости.
23.50 Детективный сериал «Крот».



8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
10.00 Боевик «Неудержимый».
10.45 «Ералаш».
10.55 Что да как.
11.15 Дисней-клуб: «Любимчик».
16.00 «Народ против». Телеигра.
16.45 Сериал «Сейчас или никогда».
17.30 Вечерние новости.
17.45 «Смак».
18.05 Многосерийный фильм «Самозванцы».
19.05 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Комедия «Воришки».
22.40 Сериал «Скарлетт».
23.40 Комедийный сериал «Китайский городовой».
00.25 Никита Михалков в программе «Сати».
00.50 Ночное «Время».

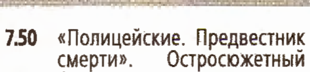
8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Детективный сериал «Жара в Лос-Анджелесе» (США, 1996).
9.00 Петр Вельяминов, Вадим Спиридонов, Тамара Семина и Ада Роговцева в телесериале «Вечный зов».
10.20 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 1-й. «Стечение обстоятельств». 1-я часть.
11.25 «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой.
12.10 Экспертиза РТР.
12.20 Афиша.
16.20 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» - «Спартак».
18.00 Сериал «Воровка».
18.50 Спокойной ночи, малыши!».
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 1-й. «Стечение обстоятельств». 2-я часть.
21.00 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Желтые ирисы» (Великобритания, 1992).
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Премьера. Фильм Роберта Родригеса «Музыкант (Эль Мариачи)».
0.00–1.47 Худ. фильм «Джокер».



9.15 «Тесные врата». Князь Владимир.
9.40 Документальный сериал «Понимание».
10.35 «Экология литературы». Михаил Шолохов. Часть 2-я.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 Кино - детям. «Гуттаперчевый мальчик». Худ. фильм («Мосфильм», 1957). Режиссер В.Герасимов.
12.55 «Бобик в гостях у Барбоса». Мультфильм.
13.05 «Сверхнаука». «Необузданная стихия».
13.35 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссер: Д.Лепре.
14.30 «Разведка, о которой знали немногие...» Борис Базаров.
15.10 «Театр одного художника». «Малые голландцы».
15.30 И.Штраус. Вальс «На прекрасном голубом Дунае».
15.40 «Майские цветы». Сериал. Режиссер: Р.Беннет.
16.35 Документальный сериал «Понимание».
17.50 «Дворцовые тайны». «Гатчинский затворник».
18.15 «Театральная летопись XX века». Андрей Гончаров.
18.45 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.10 И.Брамс. Избранное.
19.25 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.40 «Природа человека». Худ. фильм из цикла «Будущее человечества».
21.15 «Дуновение века». Авторская программа А.Васильева. Фильм 5-й.
21.55 «Марш Радецкого». Сериал. Режиссер: А.Корти. 1-я часть.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.53 Программа передач.



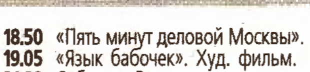
7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Погода.
7.12 Пресса.
7.15 Экономика.
7.20 Техно.
7.35 Досуг.
7.40 Гости.



7.50 «Полицейские. Предвестник смерти». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Внимание. Розыск!
10.10 Александр Масляков в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 Вкусные истории.
11.20 Криминал.
11.35 Сериал «Курортный роман». «Жрица любви».
13.05 «Акселераты». Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.25 «Криминальная Россия». «Ростовские оборотни».
15.30 Приключенческий фильм «Золото Югры».
16.35 Боевик «Рожденный вором».
17.40 Криминал.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Контрабас».
19.45 Худ. фильм «Золото Югры».
21.35 «Скорая помощь-4». Сериал.
22.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Ищу работу с риском».
23.35 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.05–0.55 Триллер «Убежище».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. Время московское»).
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Мир дикой природы». Сериал.
9.20 «Оранжевое горлышко». Мультфильм.
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.25 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 «Музыкальный серпантин».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Я - мама».
15.55 «Московские истории Василия Ливанова».
16.25 «Прорыв».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Великая иллюзия».
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.



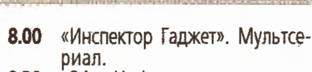
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 «Язык бабочек». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.50 «Телебукмекер».
0.10 «По секрету». Концерт Бориса Моисеева.



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля. Последний конфликт».
7.40 Русская усадьба.
8.00 Фильм «Гром небесный».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультсериал «Динозаврики». Заключительная серия.
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Великие женщины века».
15.00 Сериал «Вспомнить все».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
19.30 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
20.30 Приключения. «Бесстрашный».
22.55 Музыка на ТНТ.
23.10 Фильм - экранизация «Два гусара».
0.50 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
1.40 Скрытой камерой.
2.00–2.45 Сериал «Вспомнить все».



6.00 «Мэш». Комедийный сериал.
6.30 «Симба-футболист». Мультсериал.
7.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.



8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Боевик «Последний круиз».
11.30 «Канал истории»: «Взломщики кодов». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.15 «Дальнобойщики». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.00 «Симба-футболист». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Дальнобойщики». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Боевик «Блуждающая пуля».
23.35–1.30 «Иллюзион»: Грегори Пек в психологическом вестерне «Меткий стрелок».

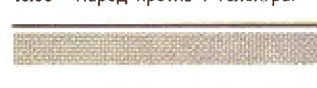


9.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
12.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
13.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
14.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
16.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
17.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
18.45 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
19.45 Новости Евроспорта.
20.00 Экстремальный спорт.
20.30 Сумо. Гранд турнир Башо.
21.30 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
1.15 Ралли. Кубок мира в Испании.
1.45 Триал. Чемпионат мира - Гран-при.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

СРЕДА, 31 ИЮЛЯ



7.00 Новости.
7.10 Ю.Ступаков, Е.Стеблов и В.Талызина в мелодраме режиссера В.Рубинчика «Культпоход в театр».
8.45 Письменный экзамен по белорусскому языку и литературе в высшие учебные заведения.
9.00 Новости.
9.15 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
10.05 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Здоровье. Тележурнал.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 Сериал «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й. «Во славу Отечества».
13.40 Время местное. Репортажи из провинции.
14.05 Док.сериал «Голубая бездна». Заключительная серия.
15.00 Новости.
15.20 «Марсупилами». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.15 Сериал «Королева мечей».
17.05 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 В.Павлов, А.Жарков и Е.Попова в детективе «Не будите спящую собаку». 1-я и 2-я серии.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Криминальное досье.
23.25 Новости.
23.40 Детективный сериал «Крот».



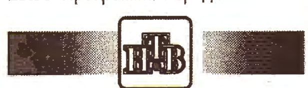
8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.05 Боевик «Неудержимый».
10.50 «Ералаш».
11.00 Программа «100%».
11.20 Следствие ведет Колобков.
16.00 «Народ против». Телеигра.
16.45 Сериал «Сейчас или никогда».
17.30 Вечерние новости.
17.45 Документальный сериал «Дикие штучки».
18.10 Многосерийный фильм «Самозванцы».
19.10 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Боевик «Репортаж».
22.40 Сериал «Скарлетт».
23.40 Русский экстрим.
0.05 Ночное «Время».
0.15 Боевик «Баффи - победительница вампиров».



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Детективный сериал «Жара в Лос-Анджелесе» (США, 1996).
9.00 Петр Вельяминов, Вадим Спиридонов, Тамара Семина и Ада Роговцева в телесериале «Вечный зов».
10.20 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 1-й. «Стечение обстоятельств». 2-я часть.
11.25 «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой.
12.10 Экспертиза РТР.
12.20 Афиша.
16.20 «Я ничего не боюсь...». Док. фильм.
17.05 Дорожный патруль.
17.15 Вести - Москва.
17.50 Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Сергей Варчук, Светлана Тома и Владислав Галкин в сериале «Воровка».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 2-й. «Игра на чужом поле». 1-я часть.
21.00 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Похищение королевского рубина» (Великобритания, 1992).
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Худ. фильм «Последняя посадка» (США, 1997).
0.25–1.25 Горячая десятка.



15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
15.10 «Театр одного художника». Рубенс.
15.40 «Майские цветы». Сериал (Великобритания, 1991). Режиссер: Д.Джаэлс.
16.35 Документальный сериал «Понимание».
17.50 «Век Русского музея». Авторская программа В.Гусева.
18.15 «Театральная летопись XX века». Андрей Гончаров.
18.45 «Собрание исполнений». Н.Римский-Корсаков. Опера «Моцарт и Сальери». Концертное исполнение в БЗК.
19.25 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.35 «Харчевня в Шпессарте». Худ. фильм (Германия, 1957). Режиссер К.Хоффман.
21.15 «Острова». Михаил Ромм.
21.55 «Марш Радецкого». Сериал (Австрия - Германия - Франция, 1994). Режиссер А.Корти.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.53 Программа передач



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Погода.
7.12 Пресса.
7.15 Экономика.
7.20 Стиль.
7.35 Досуг.
7.40 Гости.
7.50 «Полицейские. Живой багаж». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Квартирный вопрос». «Гостиная в «хрущевке».
10.00 Экологическая «Среда».
10.25 «Вы будете смеяться!» Михаил Евдокимов.
11.20 Криминал.
11.35 Сериал «Курортный роман». «Школа выживания».
13.05 «Женская самооборона». Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.25 «Криминальная Россия». «В сетях дьявола».
15.30 Приключенческий фильм «Золото Югры».
16.35 Боевик «Рожденный вором».
17.40 Криминал.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Аварийная защита».
19.45 Худ. фильм «Золото Югры».
21.35 Боевик «Трое».
22.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Контрабас».
23.35 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.05–0.55 Триллер «Последний ужин».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. Время московское»).
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Мир дикой природы». Сериал.
9.20 «Золотые колосья». Мультфильм.
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.35 «Особая папка».
12.05 «Опасная зона».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Путь к себе».
14.30 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 Мультпарад. «Мальчик с пальчик», «Терем-теремок».
15.55 «Московские истории Василия Ливанова».
16.25 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
17.00 События. Время московское.
17.15 Людмила Нарусова в программе «Приглашает Борис Ноткин».
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.10 «Адский поезд». Криминальная драма.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.50 «Телебукмекер».
0.10 «Необузданные мечты». Супершоу Тины Тернер в Амстердаме.



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Фантастический сериал «Земля. Последний конфликт». Заключительная серия.
8.00 Фильм «Бесстрашный» (Канада - Новая Зеландия, 1999).
10.15 Из жизни женщины.
10.45 Телемагазин.
10.50 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
11.55 Магазин на диване.
12.05 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультфильм «Соловей».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Великие женщины века».
15.00 Сериал «Вспомнить все».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
19.30 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
20.30 Комедия «Новобранцы на прогулке».
22.50 Музыка на ТНТ.
23.05 Фильм-экранизация «Два гусара».
0.45 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
1.35 Скрытой камерой.
1.55–2.40 Сериал «Вспомнить все».

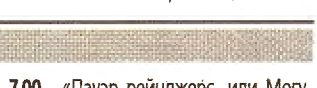


6.00 «Мэш». Комедийный сериал.
6.30 «Симба-футболист». Мультсериал.
7.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Грегори Пек в психологическом вестерне «Меткий стрелок».
11.30 «Канал истории»: «Перл-Харбор», «Битва при Аламейне». Док. фильмы.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
13.15 «Дальнобойщики». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.00 «Симба-футболист». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Дальнобойщики». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Майкл Мэдсен в детективном триллере «Кровавый ритуал».
23.20–1.50 Драма «Сказки Манхэттена».



9.30 Ралли. Кубок мира в Испании.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
12.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
13.30 Триал. Чемпионат мира - Гран-при.
14.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
16.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
17.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
18.45 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
19.45 Новости Евроспорта.
20.45 Мотоспорт.
20.30 Сумо. Гранд турнир Башо.
21.30 Олимпийские игры.
22.00 Гольф. Турнир PGA в США.
23.00 Конный спорт. Кубок наций Самсунг.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Плавание. Обзор чемпионата Европы в Германии.
1.15 Парусный спорт.
1.45 Супербайк.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

ЧЕТВЕРГ, 1 АВГУСТА



7.00 Новости.
7.10 Комедия «Привет от Чарли-трубача».
8.30 Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».
9.00 Новости.
9.15 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
10.10 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.30 Телевитамин.
11.00 «Семейные узы». Сериал.
12.00 Новости.
12.20 «Чужие, близкие...» Телеспектакль по пьесе А.Галина.
14.15 Існасць. Духовная программа.
14.40 «Анатолий и Филипп Шитовы. Икона в дереве». Док. фильм.
15.00 Новости.
15.20 «Марсупилами». Мультсериал (Международный французский канал).
15.45 «Грозовые камни». Сериал для детей.
16.15 Сериал «Королева мечей».
17.00 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 «В ритме колеса...» Видеофильм.
19.00 Мелодрама «Осторожно, двери закрываются».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал.
22.45 Спорт-курьер.
22.55 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
23.25 Новости.
23.45 Детективный сериал «Крот».



8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.05 Боевик «Неудержимый».
10.50 КОАПП.
1.30 Дисней-клуб: «Переменка».
16.00 «Народ против». Телеигра.
16.45 Сериал «Сейчас или никогда».
17.30 Вечерние новости.
17.45 Документальный сериал «Дикие штучки».
18.10 Многосерийный фильм «Самозванцы».
19.10 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Лайма Вайкуле, Валерий Леонтьев, Леонид Агутин и Анжелика Варум в церемонии открытия музыкального фестиваля в Юрмале.
22.45 Сериал «Скарлетт».
23.45 Ночное «Время».
23.55 Музыкальный фестиваль в Юрмале. I тур.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Детективный сериал «Жара в Лос-Анджелесе» (США, 1996).
9.00 Сериал «Вечный зов».
10.20 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 2-й. «Игра на чужом поле». 1-я часть.
11.25 «Что хочет женщина». Ток-шоу с Кларой Новиковой и Еленой Яковлевой.
12.10 Экспертиза РТР.
12.20 Афиша.
16.20 Новая «Старая квартира».
17.05 Дорожный патруль.
17.15 Вести - Москва.
17.50 Антонина Венедиктова, Лидия Вележева, Сергей Варчук, Светлана Тома и Владислав Галкин в сериале «Воровка».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Елена Яковлева, Сергей Никоненко, Сергей Гармаш, Дмитрий Нагиев и Андрей Ильин в детективном сериале «Каменская». Фильм 2-й. «Игра на чужом поле». 2-я часть.
21.00 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «Пуаро Агаты Кристи. Дело о пропавшем завещании».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30–1.26 Кевин Спейси, Джад Лоу и Джон Кьюсак в фильме Клинта Иствуда «Полночь в саду добра и зла».



9.15 «Тесные врата». Таинственный старец Феодор Томский.
9.30 Н.Римский-Корсаков. Фантазия на тему оперы «Золотой петушок». Солист А.Рудин.
9.40 Документальный сериал «Понимание».
10.35 «Экология литературы». Александр Твардовский. Часть 2-я.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Единица с «обманом». Худ. фильм.
12.55 «Обида». Мультфильм.
13.05 «Сверхнаука». «Андроиды».
13.35 «Страсти по-итальянски». Сериал.
14.30 И танки наши быстры...
15.10 «Штрихи к портрету художника». И.Каменев.
15.40 «Майские цветы». Сериал. Режиссер: Д.Джаэлс.
16.35 Документальный сериал «Понимание».
17.50 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
18.15 «Театральная летопись XX века». Андрей Гончаров.
18.45 Шкала Рихтера.
19.20 «Ну, погоди!» Мультсериал.
19.35 «Привидения в замке Шпессарт». Худ. фильм (Германия, 1960). Режиссер: К.Хоффман.
21.15 «Эпизоды». Анатолий Адоскин.
21.55 «Марш Радецкого». Сериал (Австрия - Германия - Франция, 1994). Режиссер: А.Корти.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.53 Программа передач



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Погода.
7.12 Пресса.
7.15 Экономика.
7.20 Сильное звено.
7.35 Досуг.
7.40 Гости.
7.50 «Полицейские. Под подозрением». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Чистосердечное признание.
9.50 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
10.45 Вкусные истории.
11.20 Криминал.
11.40 Сериал «Курортный роман». «Осенний блюз».
13.05 «Оптимисты и пессимисты». Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.25 «Криминальная Россия». «В сетях дьявола».
15.30 Приключенческий фильм «Золото Югры».
16.35 Боевик «Рожденный вором».
17.40 Криминал.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Новое слово в живописи».
19.45 Худ. фильм «Золото Югры». 4-я серия.
21.35 Совершенно секретно.
22.30 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Аварийная защита».
23.25 «О, счастливчик!» Азартная игра.
0.00 Триллер «Жизнь после жизни».
0.40–1.30 Кома.

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. Время московское»).
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Мир дикой природы». Сериал.
9.20 «Ровно в 3.15». Мультфильм.
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.40 «Российские тайны: расследование ТВЦ».
12.10 «Квадратные метры».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 Все о здоровье в программе «21-й кабинет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Идущие вперед».
15.55 «Московские истории Василия Ливанова».
16.25 «Двойной портрет».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Очевидное-невероятное».
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.10 «Крутые времена. Отель заложников». Боевик.
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Комиссар Мулен». Сериал.
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.50 «Телебукмекер».
0.10 «Столичное небо». Музыкальный фестиваль.
1.05 Конец вещания

5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
7.40 Ваши деньги.
8.00 Фильм «Новобранцы на прогулке».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультфильм «Плюшевый заяц».
14.00 Мультсериал «Кэнди-Кэнди».
14.30 Документальный сериал «Великие женщины века».
15.00 Сериал «Вспомнить все».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
19.30 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
20.30 Драма «Стилет».
23.00 Музыка на ТНТ.
23.15 Криминальная драма «Пурпурная дива».
1.20 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
2.10 Скрытой камерой.
2.30–3.15 Сериал «Вспомнить все».

6.00 «Мэш». Комедийный сериал.
6.30 «Симба-футболист». Мультсериал.
7.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Майкл Мэдсен в детективном триллере «Кровавый ритуал».
11.30 «Канал истории»: «Зомби». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 «Диалог со всем миром»: «Рисованное железо Ня». Док. фильм REN TV.
13.20 «Дальнобойщики». Сериал.
14.35 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.05 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.00 «Симба-футболист». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Дальнобойщики». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Комедия «Триста лет спустя».
23.20–2.30 Комедия «Хэлло, Долли!».

9.30 Автомотоспорт. Серии.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
12.15 Олимпийские игры.
12.45 Гольф. Турнир PGA в США.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
16.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
17.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
19.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
19.45 Новости Евроспорта.
20.00 Журнал о Гебраселасси.
20.30 Сумо. Гранд турнир Башо.
21.30 Бокс. Международные соревнования.
22.00 Гольф. Турнир PGA в США.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Плавание. Обзор чемпионата Европы в Германии.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

ПЯТНИЦА, 2 АВГУСТА



7.00 Новости.
7.10 Киноповесть «Точка отсчета».
8.50 Юмористический сериал «Возможно, они сошли с ума».
9.00 Новости.
9.15 «25 градусов на юг». Сериал (Международный французский канал).
10.05 «Грозовые камни». Сериал для детей.
10.35 Сериал «Отряд по борьбе с мафией».
12.00 Новости.
12.20 «В поисках исчезнувших животных». Док. фильм.
13.10 Сериал «Михайло Ломоносов». Фильм 3-й «Во славу Отечества».
14.30 Сад мечты.
15.00 Новости.
15.20 «Марсупилами». Мультсериал.
15.45 «Грозовые камни». Сериал .
16.15 Сериал «Королева мечей».
17.00 «25 градусов на юг». Сериал.
18.00 Новости.
18.25 Зона Икс.
18.35 Комедия «Троянский конь».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Сериал «Отряд по борьбе с мафией».
23.25 Новости.
23.45 Королевская охота.
0.10 Триллер «Двойник».



8.00 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Новости.
9.15 «Семейные узы». Сериал.
10.05 Боевик «Неудержимый».
10.50 «Ералаш».
11.00 «Объектив».
11.20 «Кошки-мышки». Мультсериал.
16.00 «Народ против». Телеигра.
16.45 Сериал «Сейчас или никогда».
17.30 Вечерние новости.
17.45 Документальный сериал «Дикие штучки».
18.10 Многосерийный фильм «Самозванцы».
19.10 «Семейные узы». Сериал.
20.00 Время.
20.35 ОНТ представляет: «Наши новости».
21.00 Поле чудес.
22.00 Сериал «Скарлетт».
23.00 Худ. фильм «В двух шагах от «Рая».
0.30 Музыкальный фестиваль в Юрмале. II тур.



8.00, 10.00, 16.00, 19.00 Вести.
8.10 Детективный сериал «Жара в Лос-Анджелесе» (США, 1996).
9.00 Моя семья.
10.20 Сериал «Каменская». Фильм 2-й. «Игра на чужом поле». 2-я часть.
11.25 «Что хочет женщина». Ток-шоу.
12.10 Экспертиза РТР.
12.20 Афиша.
16.20 Пресс-клуб.
17.15 Вести - Москва.
17.50 Сериал «Воровка».
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Худ. фильм «Основной подозреваемый» (США, 1997).
21.50 Детектив «Разорванный круг».
23.35–1.37 Худ. фильм «Письма убийцы» (США, 1998).



9.15 Все суры Корана.
9.40 Документальный сериал «Понимание».
10.35 «Экология литературы». Александр Бек.
11.30, 15.00, 17.30, 23.00 Новости культуры.
11.45 «Есть идея!» Худ. фильм.
12.45 «Сказка про лень», «Веселая карусель». Мультфильмы.
13.05 «Сверхнаука». «Черный самолет».
13.35 «Страсти по-итальянски». Сериал.
14.30 И танки наши быстры...
15.10 «Штрихи к портрету художника». Михаил Шварцман.
15.40 «Майские цветы». Сериал.
16.35 Документальный сериал «Понимание».
17.50 «Малые музеи Санкт-Петербурга». Летний дворец Петра I.
18.15 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
18.45 «Царская ложа». Диана Вишнева.
19.25 «Прекрасные времена в Шпессарте». Худ. фильм.
21.10 Блеф-клуб.
21.45 «Марш Радецкого». Сериал. 4-я часть.
23.25 «Джазофрения».
23.53 Программа передач.



7.00, 7.30, 9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
7.10 Погода.
7.12 Пресса.
7.15 Экономика.
7.20 Стиль.
7.35 Все сразу!
7.40 Гости.
7.55 «Полицейские. Судьба маньяка». Остросюжетный фильм.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Совершенно секретно.
10.20 Служба спасения.
11.20 Криминал.
11.40 Сериал «Курортный роман». «Последнее искушение». Заключительная серия.
13.05 «Он любит его, она любит её». «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.00 «Пепси-чарт».
14.40 Криминал.
15.30 Приключенческий фильм «Золото Югры». Заключительная серия.
16.40 «Внимание. Розыск!» «Убийца первой гильдии».
17.35 Криминал.
18.35 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Визит к доктору».
19.45 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Королева красоты».
21.30 Премьера. Многосерийный детектив «Пейзаж с убийством».
22.30 «Все сразу!» Ночные развлечения.
23.05–0.45 Фильм ужасов «Дом-2».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение». (В 6.00 и 7.00 - «События. Время московское»).
8.00 Смотрите на канале.
8.05 «Однажды у нас вырастут крылья». Сериал.
8.50 «Мир дикой природы». Сериал.
9.20 «Вовка в тридевятом царстве». Мультфильм.
9.40 «Петровка, 38».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Телемагазин».
10.30 Телеканал «Дата».
11.40 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
12.10 «Мастер-ралли 2002».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 «Мир вокруг нас».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Тараканище». Мультфильм.
15.45 «Московские истории Василия Ливанова».
16.15 «Версты». Путешествие в Россию.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Александр Шилов - народный художник».
18.00 «Моя дорогая Изабель». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.05 Комедия «Жена лучшего друга».
21.00 События. Время московское.
21.45 «Времечко».
22.15 «Детектив-шоу».
22.55 «Поздний ужин».
23.15 25-й час. События. Время московское.
23.35 «Петровка, 38».
23.55 «Империя страсти». Худ. фильм.
1.40 Конец вещания



5.00 Сериал «Власть желания».
6.00 Мультфильмы «Приключения Рекса».
6.30 Сериал «Отважные».
7.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
7.40 «С новосельем!».
8.00 Лирическая комедия «Тихоня».
9.45 Мультфильм «Сыновья дровосека».
10.10 Из жизни женщины.
10.40 Телемагазин.
10.45 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
11.50 Магазин на диване.
12.00 Хит-парад на ТНТ.
12.30 Телемагазин.
13.20 Магазин на диване.
13.30 Мультфильм «Стойкий оловянный солдатик».
14.00 «Хит-парад на ТНТ». Итоги.
14.30 Документальный сериал «Великие женщины века».
15.00 Сериал «Вспомнить все».
16.00 Сериал «Лус-Мария».
17.00 Скрытой камерой.
17.30 Из жизни женщины.
18.00 Мультсериал «Черепашки-ниндзя».
18.25 «Окна». Ток-шоу с Дмитрием Нагиевым.
19.30 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
20.30 Фантастическо-приключенческий фильм «Последний удар».
23.05 Музыка на ТНТ.
23.20 Эротический триллер «Первые 9 1/2 недель». Режиссер Алекс Райт. В ролях: Пол Меркьюрио, Клара Беллар, Малкольм Макдауэлл, Деннис Беркли, Виктория Махони, Джеймс Блэк, Ричард Дарден, Алексей Кей.
1.35 Документальный сериал «Истории богатых и знаменитых».
2.25 Скрытой камерой.
2.45–3.30 Сериал «Вспомнить все».



6.00 «Мэш». Комедийный сериал.
6.30 «Симба-футболист». Мультсериал.
7.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
7.30 «Вуншпунш». Мультсериал.
8.00 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
8.30 «24». Информационная программа.
8.45 Комедия «Триста лет спустя».
11.30 «Канал историй»: «Загадки мексиканских пирамид». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 «О чем шептали королям». Док. фильм REN TV.
13.15 «Дальнобойщики». Сериал.
14.30 «Инспектор Гаджет». Мультсериал.
15.00 «Вуншпунш». Мультсериал.
15.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.00 «Симба-футболист». Мультсериал.
16.30 «24». Информационная программа.
16.50 «Яго, темная страсть». Теленовелла.
18.55 «Дальнобойщики». Сериал.
20.00 «Гриффины». Мультсериал.
20.30 «24». Информационная программа с Ольгой Романовой.
21.00 Триллер «Смертельные мысли».
23.30–3.20 Музыкальный фильм Майкла Уодли «Вудсток».



9.30 Парусный спорт.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
12.15 Автомотоспорт. Серии.
12.45 Ралли. Кубок мира в Испании.
13.15 Современный пентатлон. Чемпионат мира.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
16.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
17.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
19.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
20.15 Новости Евроспорта.
20.30 Сумо. Гранд турнир Башо.
21.30 Самый сильный человек.
23.00 Новости Евроспорта.
23.45 Плавание. Обзор чемпионата Европы в Германии.
1.45 Экстремальный спорт.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

СУББОТА, 3 АВГУСТА



7.00 Новости.
7.15 Існасць. Духовная програма.
7.40 «Легенды о науках». Сериал (Международный французский канал).
8.30 Сад мечты. Передача для дачников.
9.00 Новости.
9.15 Мультсериал «Симба-футболист».
9.40 Семейный сериал «Дракоша и К°».
10.00 «Беларусбанк» представляет...
10.05 Экран индийского кино. «Рядом с тобой».
11.25 Королевская охота.
11.55 Здоровье. Тележурнал.
12.25 Документальный сериал «Детеныши животных» (Международный французский канал).
13.15 «Анисимов». Док. фильм (ТО «Телефильм»).
13.40 «Грант». Пианист Александр Музыкантов.
14.00 Пять чудес.
14.30 Познавательный сериал для детей «Войти в танец» (Международный французский канал).
15.00 Новости.
15.20 Из достоверных источников.
15.40 Сериал «VIP».
16.25 Е.Леонов и Л.Чурсина в драме «Донская повесть».
18.00 Футбол. Чемпионат Беларуси. «Динамо» - «Белшина». Трансляция с минского стадиона «Динамо». В перерыве - Новости.
19.55 «Славянский базар в Витебске-2002». Избранное.
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Мелодрама «Грозовой перевал».
23.50 Белорусская двадцатка.
0.15 Детективный сериал «Комиссар Шимански».



8.00 Новости.
8.10 Мультфильмы.
8.25 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря.
9.15 Сериал «Собачье дело».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
10.45 Смак.
11.05 Николай Лебедев, Михаил Водяной в детективе «Будни уголовного розыска».
12.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Финалы.
13.15 Царь горы.
13.35 Дисней-клуб: «Утиные истории».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Ералаш.
14.30 Серебряный шар». Юрий Богатырев. Ведущий - В.Вульф.
15.05 Сериал «Беглец».
15.55 Русский экстрим.
16.25 Комедия «Папаша из Ниццы».
18.00 Вечерние новости.
18.20 «Рядовой Евдокимов и его друзья». Юмористическая программа.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
20.55 Боевик «Поездка в америку».
22.55 Музыкальный фестиваль в Юрмале. III тур.
0.45 Фильм Пола Мазурски «Незамужняя женщина».



7.55 Доброе утро, страна!
8.30 Вокруг света.
9.30 Александр Белявский, Елена Кондулайнен, Наталья Крачковская и Гарик Сукачев в комедийном сериале «Королева красоты, или Очень трудное детство».
9.55 «Сто к одному». Телеигра.
10.45 Комедия «Дом на пароходе» (США, 1958).
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Комедия «Одиножды один».
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Спартак» - «Динамо». Прямая трансляция со стадиона «Динамо».
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Вечерний сеанс. Тим Роббинс и Джерри О'Коннелл в фильме Брайана де Пальмы «Миссия на Марс».
21.35 Худ. фильм «Афера».
23.25–1.23 Худ. фильм «Питон» (США, 2000).



9.00 Программа передач.
9.10 Детский сеанс. «Узник зенда». Мультфильм.
10.25 Мой цирк.
10.50 Бабушкины рецепты.
11.05 ГЭГ.
11.20 «Путеводитель по вселенной». «Путешественник во времени».
11.45 «Наш дом». Худ. фильм («Мосфильм», 1965). Режиссер В.Пронин.
13.20 «Обезьянки и грабители». Мультфильм.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 «Странствия музыканта». Ведущий С.Владимирский.
14.15 «Дикая природа». «Львы». Док. фильм.
15.10 «Страницы театральной пародии». Фильм 3-й. «Графиня Эльвира». Режиссер А.Глобин.
16.00 «XX век. Избранное». «Шнитке».
16.25 Прогулки по Бродвею.
16.55 Звездные годы «Ленфильма».
17.35 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.15 «В вашем доме». Семья Тодоровских.
18.55 «Тайна «Черных дроздов». Художественный фильм («Мосфильм», 1983). Режиссер В.Дербенев.
20.35 «Фрак народа». Авторская программа В.Оренова.
21.50 Культ кино. «Хиросима, любовь моя». Худ. фильм (Франция - Япония, 1959). Режиссер: А.Рене.
23.35 Арии из опер Дж.Верди исполняет Ольга Гурякова.
23.53 Программа передач



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 Комедия «Веселые ребята».
9.15 Погода на завтра.
9.20 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Визит к доктору».
10.20 «Квартирный вопрос». «Коммуналка с человеческим лицом».
11.20 Боевик «В зоне особого внимания».
13.15 Вкусные истории.
13.35 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 «Первобытные охотники». Сериал «Неизвестная планета».
16.20 Чистосердечное признание.
16.50 Наталья Бондарчук. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
17.25 «Вы будете смеяться!» Ян Арлазоров.
18.35 Амалия Мордвинова в детективе «Охота на Золушку».
19.40 Худ. фильм «Остров головорезов» (США - Франция).
22.10 Профессиональный бокс. Супербой. Леннокс Льюис против Майкла Гранта.
22.50–0.50 Худ. фильм «Атлантида».



6.15 «Москва на все времена». Документальный сериал.
6.40 «Дети спасают животных». Сериал.
7.05 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Полет на Луну», «Старик и журавль».
8.45 «Православная энциклопедия».
9.10 «Как вам это нравится?!» Развлекательная программа.
9.40 «Телебукмекер».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Мастер-ралли 2002».
10.25 Фильм-сказка «Мио, мой Мио».
12.10 «Неприрученная Африка». Сериал.
12.35 «С кумиром по миру».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Забытая олимпиада».
14.10 «Жюли Леско». Сериал.
16.00 «Очевидное-невероятное».
16.30 «Особая папка».
17.00 «Король черепах». Мультфильм.
17.15 «Детектив-шоу».
18.00 «Совершенно секретно». Праздник в ЦПКиО им. Горького.
19.00 Худ. фильм «Индокитай».
21.50 Прогноз погоды.
22.00 События. Время московское.
22.15 «Мода non-stop».
22.45 «Дети кукурузы» - 666». Фильм ужасов.
0.10 «Звезда американского джаза». Дебора Браун.
1.15 Конец вещания.



6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
7.00 «Из жизни женщины». Дайджест.
7.30 Мультсериал «Рэдволл».
8.00 Мультсериал «Дикая кэт».
8.30 «Удивительные животные-3». «Яйца».
9.00 Детектив «Город принял». Режиссер Вячеслав Максаков. В ролях: Михаил Чигарев, Инна Аленикова, Александр Пороховщиков, Виктор Шульгин, Николай Граббе, Георгий Николаенко.
10.55 Детективный сериал «72 часа».
12.00 Медицинское обозрение.
12.30 «Час Дискавери». «Изгои. Жизнь в лепрозории».
13.30 Кино, кино, кино.
14.00 «Удивительные животные-3».
14.30 Сериал для подростков «Дикая Кэт».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Рэдволл».
16.00 Фантастический сериал «Первая волна».
17.00 Антология юмора с Михаилом Ашумовым.
18.00 Информационно - развлекательная программа «Советы от Тани».
18.25 «Окна». Хроника недели.
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.30 Приключенческий фильм «Бастер». Режиссер Дэвид Грин. В ролях: Фил Коллинз, Джули Уолтерс, Лэрри Лэмб, Мартин Джарвис, Шейла Ханкок, Стефани Лоуренс, Майкл Аттвелл, Ральф Браун, Энтони Куайли.
22.50 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
23.25 Психологический триллер «Аппетит». Режиссер Джордж Милтон. В ролях: Ют Лемпер, Тревор Ив, Кристен Энхольт, Джордж Харрис, Айс Трэн, Джордж Ленц, Детлиф Бот, Эдвард Хардвик.
1.45 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
2.10–3.05 Детективный сериал «72 часа».



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал.
8.30 «Русалочка». Мультсериал.
9.00 «Гриффины». Мультсериал.
10.00 «Щедрое лото».
10.45 Мир спорта глазами «Жиллетт».
11.00 «Пароль - «Вечность». Телесериал.
12.00 «Не от мира сего». Док. фильм.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 Анастасия Вознесенская, Дмитрий Щеглов, Олег Табаков в психологической драме «Оглянись!..»
14.35 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.10 «Маленькая политика». Ток-шоу.
16.05 «Секретные материалы псов-шпионов». Мультсериал.
16.30 «Тик-герой». Мультсериал.
17.00 Матч российской футбольной премьер-лиги. «Сатурн-REN TV» (Московская область) - «Зенит».
19.00 Кино. Жерар Жюньо и Жан Рошфор в комедии Патриса Леконта «Тандем».
21.00 Боевик «Враг».
23.10 «24». Информационная программа.
23.25 «Мутанты икс». Сериал.
0.25–1.25 Ночной музыкальный канал.



9.30 Пляжный волейбол. Португалия.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
12.15 Конный спорт. Кубок наций Самсунг.
13.15 Теннис. Турнир WTA в США.
14.00 Пляжный волейбол. Австрия.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
15.15 Еврокубок Формулы Рено.
16.45 Супергонки по выходным.
18.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
21.30 Бокс. Международные соревнования.
23.00 Теннис. Турнир WTA в США.
0.30 Супергонки по выходным.
1.00 Новости Евроспорта.
1.15 Автогонки КАРТ.
2.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
2.45 Новости Евроспорта.
3.00 Окончание трансляций.



ВОСКРЕСЕНЬЕ, 4 АВГУСТА



7.00 Новости.
7.15 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
7.40 Сериал «Легенды о науках» (Международный французский канал).
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Новости.
9.15 Мультиклуб.
9.40 Семейный сериал «Дракоша и К°».
10.00 Экран индийского кино. «Рядом с тобой».
11.25 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.05 Телевитамин.
12.30 «Природная красота Европы». Документальный сериал (Международный французский канал).
13.25 «Душой я вольный человек». Купаловский праздник в Вязынке.
13.55 «Время местное». Репортажи из провинции.
14.20 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
14.45 Энциклопедия белорусского спорта. Легкая атлетика.
15.00 Новости.
15.20 Криминальное досье.
15.45 Комедия «Возможно, само собой».
17.55 Белорусская двадцатка.
18.25 О.Басилашвили и Л.Гурченко в мелодраме режиссера Э.Рязанова «Вокзал для двоих». 1-я и 2-я серии.
20.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
21.00 Панорама аналитическая.
21.40 Спорт-курьер.
21.50 Комедия «Утопим Мону».
23.25 Телевизионный Дом кино. Актер театра и кино Евгений Стеблов.
23.55 Сериал «VIP».



8.00 Новости.
8.10 Мультфильмы.
8.20 Служу России!
8.45 Дисней-клуб: «Тимон и Пумба».
9.10 Сериал «Собачье дело».
10.00 Новости (с субтитрами).
10.10 Непутевые заметки с Дм.Крыловым.
10.30 Пока все дома.
11.05 Остросюжетный фильм «Несовершеннолетние».
12.30 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Финалы.
13.10 Программа 100%.
13.30 Дисней-клуб: «Микки Маус и его друзья».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.10 Ералаш.
14.30 Живая природа. «Царство русского медведя».
15.25 Сериал «Беглец».
16.10 Кумиры. Екатерина Деревщикова.
16.40 Легендарный фильм «Кинг-Конг».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 ОНТ представляет: «Наши новости».
20.55 Джулия Робертс в триллере «В постели с врагом».
22.40 Церемония закрытия музыкального фестиваля в Юрмале.
0.35 «На футболе» с Виктором Гусевым.
1.00 Чемпионат Европы по водным видам спорта. Финалы.
1.30 Реальная музыка.



6.55 Приключенческий сериал «Повелитель зверей» (Канада - США).
7.50 Русское лото.
8.40 Всероссийская лотерея «ТВ-Бинго шоу».
9.10 Сериал «Королева красоты, или Очень трудное детство».
9.35 Сам себе режиссер.
10.35 «Городок». Дайджест.
11.05 Детектив «Пропажа свидетеля».
13.00, 19.00 Вести.
13.20 О.Газманов, Л.Долина, А. Розенбаум в концерте ко Дню воздушно-десантных войск России.
14.25 Диалоги о животных.
15.20 Комедия «Невеста из Парижа».
17.00 Худ. фильм «Красная жара».
19.25 Аншлаг.
20.30 Худ. фильм «Безмолвный гнев».
22.20 Детектив «Убийца ворон».
0.30–1.30 Спорт за неделю.



9.00 Программа передач.
9.10 Мультфильмы.
10.25 Сеть.ru.
10.50 Бабушкины рецепты.
11.05 Недлинные истории.
11.20 «Путеводитель по вселенной». «Вселенная вокруг нас».
11.45 «Без надежды». Худ. фильм.
13.10 Ф.Мендельсон. Адажио.
13.30, 21.30 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.15 «Культурная революция». «Утечка мозгов полезна для России». Программа М.Швыдкого.
15.10 «Лоскутное одеяло». Василий Катанян.
15.50 «Кит бизнеса». Док. фильм.
16.45 Кинопанорама.
17.25 «В мире танца». Л.Делиб «Коппелия». Фильм-балет.
18.40 «Дом актера». «20 000 дней со дня рождения».
19.20 «Дети Дон Кихота». Худ. фильм.
20.35 «Гость в актерской студии». Мэри Стюарт Мастерсон.
21.50 «Аль Капоне». Худ. фильм.
23.30 И.Гайдн. «Прощальная симфония». Дирижер В.Спиваков.
23.53 Программа передач.



7.00, 9.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
7.15 «Star старт». Воскресное развлекательное шоу.
7.45 Вкусные истории.
7.50 Комедия «Безумный день».
9.15 Погода на неделю.
9.20 Сериал «Улицы разбитых фонарей». «Королева красоты».
10.20 Георгий Гречко в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
11.20 Марина Неелова в фильме Родиона Нахапетова «С тобой и без тебя...».
13.10 Вкусные истории.
13.30 Все сразу!
14.05 Своя игра.
15.25 «Курение и наказание». Ток-шоу «Принцип «Домино».
16.35 «Смерти вопреки». «Очная ставка».
17.05 «Шоу Елены Степаненко». Юмористическая программа.
18.30 Сериал «Идеальная пара». «Магнитная воронка».
19.35 Боевик «Монах».
21.40 Комедия «Большие гонки».
0.30–1.15 «Пепси-чарт».



6.10 «Москва на все времена». Документальный сериал.
6.40 «Дети спасают животных». Сериал.
7.00 «Отчего, почему?» Программа для детей.
8.00 Мультпарад. «Старые знакомые», «Опять двойка».
8.45 «Музыкальный серпантин».
9.15 «Наш сад».
9.35 «Лакомый кусочек».
10.00 События. Время московское.
10.15 «Звезда автострады».
10.30 Худ. фильм «Тень у пирса».
12.00 «Поворотный круг».
12.25 Марина Зудина в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 Всё о здоровье в программе «21 кабинет».
13.45 «Мастер-ралли 2002».
13.55 «Тайна далекого острова». Мультфильм.
14.25 «Летучий корабль». Мультфильм.
14.40 Худ. фильм «Тарзан».
15.15 «Земля моя». Концерт Людмилы Николаевой и ансамбля «Русская душа».
16.15 «Магия». Театральная программа.
16.55 «Чисто английское убийство». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Боевик «За последней чертой».
22.05 События. Время московское.
22.15 «Спортивный экспресс».
22.50 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
23.20 Фильм-балет А.Белинского «Женитьба Бальзаминова».
0.30 Конец вещания.



6.00 Фантастический сериал «Первая волна».
7.00 «Из жизни женщины». Полезные советы.
7.30 Мультсериал «Редволл».
8.00 Мультсериал «Дикая Кэт».
8.30 Познавательная программа «Фантастические существа». «Инопланетяне».
9.00 Комедийная мелодрама «Одиноким предоставляется общежитие».
11.00 Ток - шоу «Страсти».
12.00 «Встреча с...».
13.00 «Чудеса кино».
13.30 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
14.00 Познавательная программа «Фантастические существа». «Инопланетяне».
14.30 Мультсериал «Дикая Кэт».
15.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
15.30 Мультсериал «Редволл».
16.00 Фантастический сериал «Первая волна».
17.00 Боевик «Долгое падение».
19.20 Мультфильм «Внимание, злая собака!».
19.30 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
20.00 Мультсериал «Волшебный школьный автобус».
20.30 Однажды вечером.
21.35 Мультсериал для взрослых «Боб и Маргарет».
22.10 Приключенческий фильм «Восход «Черной луны».
0.20 «Черная» комедия «Непридуманные истории».
0.45 Документальный сериал «Чудеса кино».
1.10–1.55 Ток - шоу «Страсти».



7.15 В гостях у Тофика.
7.30 «Секретные материалы псовшпионов». Мультсериал.
8.00 «Тик-герой». Мультсериал. Заключительная серия.
8.30 «Русалочка». Мультсериал.
9.00 «Гриффины». Мультсериал.
10.00 «Щедрый миг».
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.00 «Мутанты икс». Сериал.
12.00 Военная тайна.
12.30 «24». Информационная программа.
12.45 Худ. фильм «Пароль знали двое».
14.35 «24». Информационная программа.
14.50 «Очевидец» с Иваном Усачевым.
15.30 «Агентство». Комедийный сериал.
16.05 «Секретные материалы псовшпионов». Мультсериал.
16.35 «Тик-герой». Мультсериал. Заключительная серия.
17.00 «Семейное кино из коллекции «Hallmark»: «Путешествие единорога».
18.30 Комедия «Тараканьи бега».
20.10 Худ. фильм «Конвой».
22.40 «24». Информационная программа.
22.55 «Секретные материалы». Сериал.
23.55–0.55 Ночной музыкальный канал.

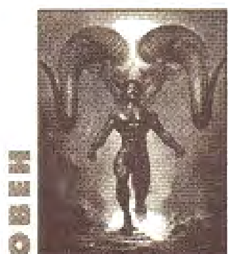


9.30 Экстремальный спорт.
10.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
11.45 Суперголы по выходным.
12.00 Мотокросс 250. Этап Чемпионата мира.
13.00 Суперголы по выходным.
13.30 Академическая гребля. Чемпионат мира.
15.00 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
16.00 Суперголы по выходным.
18.15 Плавание. Чемпионат Европы в Германии.
20.00 Пляжный волейбол. Австрия.
21.00 Автогонки ИНДИ.
22.00 Автогонки НАСКАР. Этап Кубка Винстон в США.
23.00 Теннис. Турнир WTA в США.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Велоспорт. Чемпионат мира.
2.15 Новости Евроспорта.
2.30 Окончание трансляций.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 29 июля - 4 августа

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.



ОВЕН

Появится стремление уйти от повседневной жизненной рутины, избежать работы и с головой погрузиться в секретные интриги и любовные дела. Мечтательность, безграничная фантазия и жажда быстрого обогащения могут вам сильно навредить. Предвидятся повышенные расходы на удовольствия. В пятницу и субботу вероятны огорчения в личной жизни.



ТЕЛЕЦ

Личная жизнь окажется предметом вашего беспокойства на этой неделе. В пятницу и субботу здесь возможен определенный кризис, вызванный отрезвлением и разочарованием. Отношения могут стать более прохладными. Романтические чувства уступят свое место сухому расчету и прагматизму. Избегайте слишком строгих требований к другим.



БЛИЗНЕЦЫ

В понедельник-вторник вы сможете сделать модное приобретение. В субботу вероятно серьезное деловое знакомство и полезное общение со зрелыми лицами. Непрактичные идеи, общение с непостоянными людьми, раздражительность и поездки на личном транспорте явятся источником проблем в воскресенье. Если это учесть, можно избежать многих ошибок.



РАК

Появится желание уходить от решения важных вопросов через неразумные занятия и развлечения. Взгляд через розовые очки на многие вещи окажется довольно вредным. Личные отношения могут страдать от психологических проблем. Чтобы избежать самообмана или обмана со стороны других, следует понимать трудноуловимые психические факторы.



ЛЕВ

Проявится желание уйти от практических дел. Мечтательность, отсутствие ясного понимания ситуации и серьезной цели - еще одна проблема. Вероятно пристрастие к любовным занятиям, закулисным интригам и мотовство из-за потворства своим чувствам. Безудержная фантазия и планы быстрого финансового подъема будут иметь отрицательный эффект.



ДЕВА

В пятницу-субботу возникнут небольшие огорчения и препятствия в любви. Чтобы избежать серьезных проблем в отношениях, не ищите ошибок и недостатков в других людях. Однако в субботу возможно полезное деловое знакомство и общение со старшими. Воскресенье – период ненадежности. Увеличится риск дорожно-транспортных происшествий.



ВЕСЫ

Будет много романтики, закулисных дел и большая игра воображения, что иногда и полезно. Вы станете больше мечтать, чем делать, а мысли о сокровенном могут унести вас далеко от реальности. Предвидятся повышенные расходы на развлечения. В пятницу и субботу наступит отрезвление. Ожидаются проблемы и разочарования в личной жизни.



СКОРПИОН

Неделя не обещает продвижения в делах и практических достижений в работе, поскольку вы будете склонны к витанию в облаках и поиску развлечений. Неожиданный счастливый шанс может впоследствии обернуться большим разочарованием. Трезвый реализм, внимание к мелочам и получение достоверной информации окажется весьма полезным.



СТРЕЛЕЦ

Звезды предвещают закулисные дела, любовные интриги и повышенные романтические ожидания. Не исключены крупные расходы, чтобы удовлетворить прихоти своей фантазии. О какой-либо целенаправленной практической работе говорить достаточно сложно. Чтобы избежать серьезных жизненных проблем, потребуется трезвый взгляд на вещи.



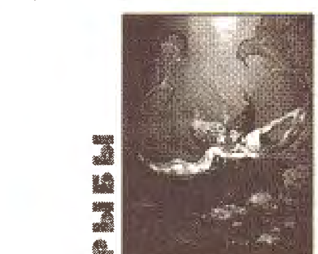
КОЗЕРОГ

В пятницу и субботу не исключены некоторые огорчения и разочарования в романтических делах. Возможны препятствия в финансовых вопросах. Строгое отношение к другим может породить серьезный кризис в личной жизни. Не вспоминайте о чужих ошибках, проявите мягкость, деликатность и понимание. В субботу предстоит небольшая удачная поездка.



ВОДОЛЕЙ

Вы можете пострадать от своих или чужих иллюзий, подвоха или закулисных дел. Реализм, практичность и неторопливость могут сослужить хорошую службу. В пятницу и субботу предвидятся огорчения и разочарования в любви. Некоторая холодность и отчужденность могут составить проблему. Не исключены финансовые ограничения и потери.



РЫБЫ

Будет тяга избегать решения практических вопросов и плыть по течению. Вероятен повышенный интерес к секретным делам и романтическим увлечениям. Не принимайте серьезных решений, так как вы окажетесь уязвимы со стороны скрытых факторов и неспособности видеть нужные детали. Отклоните довольно заманчивое финансовое предложение.

СИТУАЦИЯ

Собака на «Смене»



ВАЛЕРИЙ ЛЕВКОВ

В скором времени в Минске может закрыться кинотеатр «Смена». Этот далеко не лучший с точки зрения технического оснащения очаг культуры вместе с тем был единственным в столице, где очень много внимания уделялось развитию белорусской культуры и воспитанию молодежи.

Причина, по которой закрывается кинотеатр «Смена», банальна — нерентабельность предприятия. Кроме того, кинотеатр находится на первом этаже жилого дома по улице Козлова и требует дорогостоящего ремонта, на который у УП "Киновидеопрокат" нет денег. Эти мотивы, как рассказал корреспонденту «БДГ» директор УП "Киновидеопрокат" Василий Коктыш, и вынудили принять решение о закрытии кинотеатра. Что касается огромной работы, которую проводили в «Смене» со школьниками и учащимися, то, по его словам, она не будет прекращена, а всего лишь переместится в кинотеатр «Комсомолец».

На первый взгляд, все понятно и не является чем-либо вопиющим. Учреждения культуры и отдыха закрываются по всей стране, десятки недостроенных из-за отсутствия денег объектов годами разрушаются.Что же здесь удивительного, если УП "Киновидеопрокат" закрывает убыточную «Смену»? Ведь в Минске 19 кинотеатров. В аварийной ситуации находятся «Дружба» и «Салют», надо восстанавливать «Победу», вводить в строй «Центральный»...

Такова правда чиновников. Но есть и другая правда. По словам директора «Смены» Нины Мокрицкой, "Киновидеопрокат" сам довел кинотеатр до ручки. *«Они направляют сюда фильмы после того, как их обкатают два-три раза по городу. Только потом по остаточному принципу третьей категории фильм попадает сюда. Как с таким репертуаром выполнить план? Но дело даже не в этом. Более года в кинотеатре пустует помещение площадью 124 квадратных метра. Если бы руководство «Киновидеопроката» сдало его в аренду, то ни о какой убыточности не было бы и речи»,* — считает директор.

Однако по непонятным причинам "Киновидеопрокат" не заинтересован в том, чтобы его площади приносили доход. Так, в «Смене» около восьми лет функционирует бар «Эвелин» (здесь снимались отдельные кадры фильма «Каменская»), принадлежащий ОДО «Профорг». После того, как упомянутые Ниной Мокрицкой площади (ранее сдаваемые фирме «Людмила и К°») освободились, руководство «Профорга» обратилось к администрации района с предложением арендовать и это помещение. Но там ответили, что по таким вопросам нужно обращаться в УП "Киновидеопрокат", которое является главным арендатором. Но киношники по непонятным причинам отказали. По словам директора ОДО «Профорг» Светланы Бужан, за аренду 95 квадратных метров они в общей сложности платят около 1500 долларов в месяц. Нетрудно посчитать, что за год "Киновидеопрокат", не сдав помещение в 124 квадратных метра, потерял примерно 20 тыс. долларов. Согласитесь, логику в действиях чиновников УП "Киновидеопрокат" найти довольно трудно.

Недавно в кинотеатре «Смена» побывал новый глава Партизанского района и, по словам очевидцев, открывая двери чуть ли не ногой, громко возмущался состоянием объекта. А потом предупредил, что без ремонта кинотеатр действовать не будет. Самое забавное, что «Профорг» уже не первый год предлагает за свой счет произвести необходимый ремонт. Однако УП "Киновидеопрокат" так же долго заявлял, что в услугах не нуждается. *«Уже давно Василий Коктыш обещал взять кинотеатр себе на баланс. В прошлом году появилось даже соответствующее решение горисполкома. С того времени каждый месяц он обещал — вот-вот сделаем конфетку из кинотеатра. Я сколько раз говорила: стыдно, хоть бы двери поменяли. Ребята из «Профорга» много раз просили: давайте за свои деньги двери вставим. Переписку с ним вели, предлагали починить санузлы. Все без толку. Коктыш мне все говорил, что деньги на ремонт у них самих есть, якобы даже новое оборудование и аппаратуру для кинотеатра уже купили»,* — рассказывает Нина Мокрицкая. А тем временем ее уже предупредили, что кинотеатр закрывается, и если она хочет, то может работать методистом в «Комсомольце». А ведь «Смена» широко известна тем, что здесь постоянно проводятся встречи молодежи с белорусскими писателями, известными деятелями искусства, «крутятся» белорусские фильмы и шедевры мирового кинематографа. Здесь организуются юбилеи и творческие вечера, зачастую выступают депутаты, судьи, милиционеры.

Несколько школ, училищ, а также члены союзов писателей и кинематографистов уже выразили свою поддержку Нине Мокрицкой. (К слову, в редакцию позвонил один из классиков отечественной литературы и попросил осветить проблему.)

Так нужно ли закрывать такой кинотеатр лишь на том основании, что нет денег на ремонт? Думаю, нет. И вот почему. Руководство «Профорга» предлагает его купить или взять в прямую аренду. Бизнесмены обещают не только сохранить коллектив и всю ту воспитательную работу, которая проводилась, но и полностью отремонтировать «Смену», сделав ее прекрасным местом для отдыха. Понятно, что делают они это не из-за хорошего отношения к Нине Мокрицкой или не только из-за этого. Бизнесмены знают, как сделать так, чтобы «Смена» приносила деньги, чего не получилось у УП "Киновидеопрокат". Но разве это плохо?

Во время беседы с Василием Коктышем мне показалось, что ему действительно жалко кинотеатр. В его речи звучали такие фразы, как *«не смогли отстоять»*, *«вынуждены отказаться»*, *«нужны огромные деньги»*... Да вряд ли можно согласиться с подозрениями Нины Мокрицкой, что начальство закрывает кинотеатр из-за его *«белорусской направленности»*. (Там даже документы ведутся на «матчынай мове».) Но почему руководство УП "Киновидеопрокат" ведет себя как собака на сене, так и не понятно.

СТОЛИЦА

Крепитесь, люди...

ОТДЕЛ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

Многие жители столицы уже с облегчением вздохнули: наконец-то включили. Речь — о горячей воде, без которой минчане вынуждены обходиться несколько недель каждое лето. Наверное, трудно не согласиться с тем, что эта процедура необходима. Хотя, говорят, в цивилизованных странах... Впрочем, у нас свои проблемы. И чтобы решать их с наименьшими потерями, мы решили подсказать тем столичным жителям, которых еще ожидает эта беда, когда нужно быть готовыми к ней.

В соответствии с решением Мингорисполкома №495 от 16.04.02 г. «О подготовке городского хозяйства к эксплуатации в осенне-зимних условиях 2002-2003 годов» Минскими тепловыми сетями в августе 2002 года будет отключено горячее водоснабжение:

— в микрорайонах Сухарево – 1, 2, 3, 7, вдоль улиц Панченко (ж.д.4-26), Шаранговича (ж.д.72-82), Лобанка, 108,110, Щедрина, Орловская, Каховская, Карастояновой, бульвар Шевченко, Червякова, Осипенко, Старовиленский тракт, Долгиновский тракт, Нововиленская, пер. Нововиленский, Гая, В.Хоружей, Чичерина, Кульман, Беломорская, Сморговский тракт, Азизова, Цнянская, Куйбышева, Старовиленская (кроме ж.д.6-16), Сторожевская, Э.Пашкевич, Даумана, М.Богдановича (ж.д.6-102, 33-147), Дорошевича (ж.д.2-8), пр-т Ф.Скорины (ж.д.49-57), Коммунистическая (ж.д.16-52, 3-17), Киселева (ж.д.16-32, 13-55), Варвашени (ж.д.14-86, 7-81), Красная (ж.д.1-21), Космонавтов, Есенина, Слободская, проезд Слободской, Громова, Рафиева, Белецкого, пр-т Любимова, Алибегова (ж.д.13-27), Голубева (ж.д.1-17, 20-28), пр-т газеты «Правда» (кроме ж.д. 8-22), пр-т газеты «Известия» (кроме ж.д.3-23), Панфилова, 18, Гвардейская, 1а, Грибоедова (ж.д.2-6,10), Тимирязева, 2, 4а, Заславская (ж.д.11-37,45), М.Танка (ж.д.2-36), Флакса, 6, Мельникайте (ж.д.3-9, 8-16), Кальварийская (ж.д.2, 4, 1-5), Раковская, 20, 27, 36, Коллекторная, 20, 32, Шорная, 18, 29, Короля (ж.д.3-19, 2-26), Сухая, 4, Витебская, 21, Обойная, 4, 10, пер. Слободской, 11, Освобождения, 5, 9а, 11, 13, Немига (ж.д.6-14), Романовская Слобода (ж.д.1-13, 10-26), пр-т Машерова, 1, 3, 5 по 19 августа,

— вдоль улиц Кальварийская, 36 б, г, пр-т Пушкина (ж.д.26-34, 41-93), Одоевского (ж.д.16-22), Берута (ж.д.2-6), Притыцкого (ж.д.3-19, 32-46), Скрыганова, 7 к.2, Ольшевского (ж.д.29 к.1, 28-82, 47-77), Радужная (ж.д. 7-13, 4-10), Тимирязева, 84,86, Лынькова (ж.д.3-31), П.Глебки (ж.д.58-126), Жудро (ж.д. 4-34, 17-71), 6-й Путепроводный пер., 3, Чигладзе (ж.д. 2-10, 31), Дунина-Марцинкевича, 10, Д.Сердича (ж.д.4-88, 3-19), Матусевича (ж.д.1-25, 4-46), пр-т Машерова (ж.д.39-99), Л.Украинки (ж.д. 4-22), Ворошилова, 86, пер. Гвардейский, 5а, Грибоедова (ж.д. 26-30), Дрозда, 6, 8, Парковая (ж.д. 4-8, 3,5), Гвардейская (ж.д. 3-9, 14,16), Тарханова (ж.д. 1-15), Гастелло (ж.д. 7-11, 6-16) по 16 августа,

— вдоль улиц Долгобродская (ж.д. 26-30), О.Кошевого (ж.д. 2-18,1-7), Стахановская (ж.д.2-24, 1-43), Буденного (ж.д. 11-25), пер. Стахановский, пер. Щербакова, Клумова (ж.д. 1-19), Щербакова (ж.д. 20-46), Чеботарева, Грицевца, бульвар Тракторостроителей с 12 августа по 30 августа,

— вдоль улиц Фабричная, Судмалиса, пр-т Партизанский (ж.д.1-33, 4,4а), Рабочий пер., Станиславского, Серафимовича, Рыбалко, Красноармейская, Клубный пер., Велозаводская, Нахимова, 1-й Велосипедный пер., 5,7,6,8, О.Кошевого (ж.д.24-30), Щербакова (ж.д.17-35, 34 к.2), Стахановская, 20 к.2, Клумова (ж.д. 23,25), пер. Клумова, Планерная,3, Стрелковая, пр-т Машерова,2,4,9, Старовиленская (ж.д.6-16), Коммунальный пер, М.Богдановича (ж.д.7-27), район Троицкого предместья, Энгельса,13, 25, 1, 12, 18, 20, Ульяновская,4, 33, 39, 41, 32, 8, Я.Купалы, 7,9,11, Казарменный пер., 3,4, Первомайская (ж.д. 2-12), К.Маркса, (ж.д.37,38,41а,12-34,42,4-8,39, 9-27), Свердлова (ж.д. 15,19, 22-36), Белорусская (ж.д. 12,14,19,21), Бобруйская (ж.д.19-27,7,9), Кирова (ж.д.1, 3, 2, 4, 9, 11, 19, 21, 23, 25, 28, 30, 33), пер. Михайловский,4, Ленинградская (ж.д.1, 1а, 3, 5, 4, 10), Октябрьская, Ленина (ж.д.2-8, 3, 5, 15, 21, 21а, 9)), Энгельса (ж.д.32,34), пр-т Ф.Скорины (ж.д. 19-29, 12-32), Интернациональная,24, 30, 40, 23-33, пл. Свободы,2-10, Герцена, Кирилла и Мефодия, Музыкальный пер.,3,5, Комсомольская,5а,27,33, Володарского (ж.д.15,17,18) с 5 августа по 26 августа.

КАЛЕЙДОСКОП

Мутация органов как повод для радости

Иракская девушка благодаря особенности своего организма сможет заработать Usd 10 тыс. По иракским меркам это целое состояние.

20-летняя жительница ирака обратилась к врачу с жалобами на боли в животе. Увидев рентгеновский снимок брюшной полости, медики ахнули: рядом с почками были видны какие-то необычные образования, внешне также похожие на почки.

Выяснилось, что у девушки целых четыре почки, да еще к тому же нормально функционирующие. В южных районах Ирака, в течение 10 лет подвергавшихся налетам ВВС США и Великобритании, которые использовали боеприпасы с низкообогащенным ураном, аномалии развития людей и животных отнюдь не редкость. Однако такого еще ни разу не фиксировалось.

Девушка, узнав об этом, очень обрадовалась. *«Лучше больше, чем меньше»*, — сказала она медикам. И действительно, ей есть чему радоваться: по ценам черного рынка за одну почку в Ираке можно выручить до Usd 5 тыс.

Ведьма «поделилась опытом» с медиками

Старинная книга по траволечению очень заинтересовала современных медиков, которые надеются почерпнуть из этого источника ценные знания. Книга была записана со слов валлийской ведьмы, жившей около шестисот лет назад.

«Красная книга Хергеста» описывает более пятисот различных растений и методов их применения для лечения всяческих заболеваний. Она была написана в XV веке валлийским врачом, мать которого, по легенде, была известной ведьмой-травницей, лечившей людей. В этом издании имеется огромное количество рецептов лечения самых разнообразных болезней, в том числе глухоты, опухолей и воспалительных процессов.

Терри Тернер, фармацевт из Валлийского университета, считает, что в старину ведьмы, знахари и целители неплохо справлялись со сложными задачами, подчас им удавалось полностью вылечивать тяжелейшие заболевания. В их арсенале не было практически ничего, кроме трав, поэтому они знали о растениях гораздо больше, нежели современные ученые. И «Красная книга Хергеста» может дать медикам ключи, которые помогут создать новые лекарства.

Змея прожила в теле человека три дня

Недавно румынские врачи провели необычную операцию — извлекли из желудочно-кишечного тракта пациента живую змею.

Рептилия длиной 24 см провела в желудке крестьянина три дня, доставляя ему невыразимые страдания. Сначала Санду Атудорей был уверен, что у него обострилась застарелая язва, и пытался лечиться домашними средствами. Наконец, он отправился в городскую клинику. Эхография показала, что в толстой кишке у него находится инородное тело, но никому даже в голову не пришло, что это змея. А между тем, оказалось, что это была именно так называемая древесная змея, часто встречающаяся в этом регионе.

Можно лишь гадать, как ей удалось попасть в пищевод человека и выжить в неблагоприятных условиях. По одной версии, крестьянин во время сильной жары прилег в тени дерева и крепко заснул, храпя открытым ртом. В этот момент к нему в рот и заползла змея, став для Санду причиной нескольких беспокойных дней.

ЛИДЕРЫ РЫНКА

Вы потеряли зуб?

Когда у человека выпадает зуб, его одолевает чувство невосполнимой потери и охватывает ужас перед неотвратимостью приближающейся старости. Гоните прочь образ согбенного, шамкающего беззубым ртом человечка и спешите к стоматологу-ортопеду. Сегодня специалисты способны творить чудеса.

Потеряв один зуб, не делайте вид, будто ничего не произошло. На потерю «жевательной единицы» немедленно отреагируют все соседние. Если выпал, например, нижний зуб, противоположный верхний вскоре подается вниз, стремясь занять его место, расшатываются стоящие справа и слева.

Когда нет половины и более собственных зубов, при концевых дефектах зубного ряда предпочтительнее съемное протезирование. Пора проститься с устарелыми воспоминаниями о бабушкином или дедушкином протезе, который на ночь клали в стакан с водой. Современный, хорошо сделанный бюгельный протез удобен в пользовании, не доставляет никаких неудобств, гигиеничен. Цельнолитые конструкции позволяют избежать гальванозов (появления микротоков в полости рта), металлического привкуса, аллергий. К тому же этот вид протезирования дает возможность сохранить и собственные зубы.

«Экомедсервис» располагает не только самыми современными материалами, из которых делаются протезы, но и вспомогательными, без которых немыслим каждый этап процесса изготовления — оттискные материалы для слепков, современные цементы для фиксации штифтов, вкладок, коронок.

В центре работают врачи и техники самой высокой квалификации, прошедшие стажировку в России, Германии, Великобритании. К тому же работают они в тесном контакте, ведь зуботехническая лаборатория находится здесь же, и это значительно ускоряет процесс изготовления протеза.

В «Экомедсервисе» пациентам предлагают самое последнее достижение стоматологов мира, материал третьего тысячелетия — низкотемпературную металлокерамику. Она обладает необходимой твердостью и в то же время податлива, менее подвержена сколам и трещинам, а значит, показана пациентам, страдающим бруксизмом (тем, кто скрипит зубами во сне). Истирается с такой же скоростью, как зубы. Изготовленная по новой технологии, она более точно передает молочную полупрозрачность эмали и никогда не меняет своего цвета. Кроме того, керамическая поверхность настолько гладкая, что на ней практически не скапливается зубной налет. Так что ухаживать за протезами из керамики — одно удовольствие!

Новая низкотемпературная металлокерамика имеет не только эти преимущества перед высокотемпературной. Она еще и более экономична, что немаловажно для потребителя. Согласитесь, редко улучшение качества приводит к снижению цены!

Стоматологическое отделение медицинского центра «Экомедсервис» работает круглосуточно, включая выходные и праздничные дни, позволяя выбрать наиболее удобное для пациента время.

МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ЭКОМЕДСЕРВИС

Адрес медицинского центра: г. Минск, ул. Толстого, 4. Тел.:(017) 207-74-74, 220-45-81, 226-53-46

Лиц. № 1898 от 09.07.2001 до 09.07.2006 г.

НА ЗАМЕТКУ

Правила хорошего... сока!

Евгения ЕРМАКОВИЧ

Какие только соки не предлагает нам купить реклама, а вслед за ней и торговая сеть! Раньше мы и названий таких фруктов не слышали, а теперь еще и выбираем: что нравится, а что не очень, что вкусно, а что нет... С гастрономической точки зрения это, пожалуй, неплохо. Но медицина смотрит на это несколько иначе. Правильнее выбирать сок не исходя из того, любите вы яблоки или предпочитаете им персики, а руководствуясь потребностями собственного организма.



Причем баловать себя, в идеале, нужно соками с живыми витаминами: ведь в процессе консервирования теряется более 40% биологической ценности фруктов или овощей; сушка убивает практически весь витамин С; заморозка действует мягче, и все-таки польза уже не та. Хотя мы немного отвлеклись... Итак, по статистике, апельсиновый сок — один из самых покупаемых в наших магазинах. Это лучший источник витамина С. Он также укрепляет кровеносные сосуды. Поэтому при атеросклерозе, гипертонии, болезнях печени хорошо пить именно его.

В живом томатном соке много лимонной и яблочной кислоты, содержится в нем и щавелевая. Они важны для хорошего обмена веществ. Свежий томатный сок — это к тому же натрий, магний, калий и кальций.

«Сердечникам» лучше выбирать виноградный сок. Он предотвращает образование тромбов. Считается, что эффект от него не хуже, чем от аспирина. Сердечную мышцу также хорошо укрепляет абрикосовый сок. Он же выводит из тканей лишнюю жидкость. Но следует помнить, что в нем много сахара, так что желающим похудеть лучше от него отказаться.

Не стоит пить сок абрикосов и больным диабетом. Зато им очень рекомендуется смесь соков брюссельской капусты, морковного, салатного и сока стручковой фасоли. Полезен диабетикам и смородиновый сок. Его действие сравнимо с действием инсулина. Кроме того, это отличное общеукрепляющее, потогонное и противовоспалительное средство.

Для улучшения пищеварения и работы кишечника подойдет грушевый сок. В нем много клетчатки и пектиновых соединений. Поможет он и тем, кто страдает заболеваниями системы кровообращения. Сок груши может быть использован и как мочегонное средство. Сливовый сок тоже выводит из организма воду и поваренную соль.

Курильщикам рекомендуем остановить свой выбор на яблочном соке. Он выводит из организма шлаки и препятствует образованию почечных камней. Полезен при малокровии, так как содержит много железа.

Богат железом и вишневый сок. Он укрепляет стенки кровеносных сосудов. Но это не лучший вариант для тех, у кого язва желудка и повышенная кислотность. Брусничный сок противопоказан при язве двенадцатиперстной кишки, болезнях почек. Зато при лихорадке, простудных заболеваниях, мокром кашле он действует как отличное жаропонижающее и общеукрепляющее средство.

При заболеваниях почек и ангинах незаменим ананасовый сок. Он отлично подойдет и тем, кто хочет удержать или сбросить вес — как известно, в мякоти ананаса содержится природный сжигатель жира.

Избытки холестерина выводит сок арбуза. Он же — хорошее мочегонное средство при отеках у людей с проблемами сердечно-сосудистой системы и почек.

Каждая мама, кормящая грудью, должна обязательно пить морковный сок. Он улучшает пищеварение, помогает сохранить крепкие и здоровые зубы. О зубах и костях позаботится и сок из клубней и листьев репы. А для очищения организма очень подойдет смесь соков моркови и капусты (без соли).

Чтобы ни один ценный элемент сока не пропал даром, нужно помнить одно-единственное правило: сок лучше пить свежевыжатый, причем сразу после приготовления, минут за 30 до еды. Так не потеряются ни витамины, ни микроэлементы, да и усвоятся они лучше.

ОБРАЗ ЖИЗНИ

Философия тела от «той самой» Сюзи

НАТАЛЬЯ МОРОЗОВА

В сентября в фитнесс-клубе «Звездный» начинает давать уроки «та самая» Сюзи. Сюзанна Иванкова знакома многим увлеченным спортом людям.

Тренер по фитнессу с восьмилетним стажем, выпускник университета Reebok, мастер-тренер Reebok — этот титул означает не только стаж и высочайший уровень профессионализма, но и дает право обучать других тренеров, — успешный спортивный журналист белорусского телевидения, жена известного белорусского гимнаста Ивана Иванкова, обаятельная жизнерадостная женщина, которая любит провоцировать пробки и аварии, катаясь на самокате вдоль дороги — сегодня Сюзи рассказывает нам о своем отношении к фитнессу и тренировкам.

— Сюзи, признайся, на твое увлечение фитнессом повлиял брак с известным спортсменом?

— Мое увлечение фитнессом никак не связано с замужеством, по той простой причине, что с мужем я знакома 4 года, а в профессиональном фитнессе работаю 8 лет. Тренироваться как любитель я начала еще раньше. Как я попала в фитнесс? Наверное, причина была в том, что мне от природы необходима физическая активность, я непоседа. Когда лишние силы скапливаются, их надо на что-то тратить, дабы продуктивная энергия не обратилась во вред окружающим. Мне всегда хотелось двигаться, и когда я начала заниматься, то так увлеклась, что проводила в зале по 2–3 часа. Потом начала посещать семинары, учиться — и в результате уже 8 лет успешно работаю в фитнессе. Думаю, если бы в детстве мама отдала меня в какую-то спортивную секцию, я бы стала профессиональным спортсменом. Но этого не случилось — и слава Богу. Глядя на своего мужа, я наглядно убеждаюсь, что за успехи в профессиональном спорте приходится расплачиваться здоровьем, и золотой середины тут нет. А с мужем мы познакомились благодаря другой моей деятельности — работе в спортивной редакции на телевидении.

— Какие направления фитнесса тебе наиболее близки?

— Раньше нравились все. Теперь, когда я стала относиться к фитнессу и человеческому телу более осознанно, полюбилась йога, восточные направления. Это кладезь здоровья, настоящая школа телодвижения. Ни в коем случае я не разлюбила аэробику, степ, но предпочтение отдаю тренировкам, учитывающим философию организма человека. Я стремлюсь познать ее, хоть и не претендую на то, что пойму до конца — ее надо изучать бесконечно. Так же, как и все — достигнув какого-то уровня, нельзя останавливаться, надо самосовершенствоваться. Закончив семинар, освоив новое направление, надо продолжать учиться, читать книги, даже популярные журналы — ничто не может быть лишним в процессе познания. Сейчас можно много информации найти в Интернете, друзья из-за границы постоянно присылают мне новинки видео, книги, журналы по фитнессу. Когда есть определенный багаж знаний, новая информация легко усваивается. Уже не обязательно проводить три дня на семинаре — если подойти к учебе ответственно, можно разобраться во всем самостоятельно. Так и происходит познание — бесконечно.

— Йога стала одним из самых популярных направлений в фитнессе. Чем она привлекает тебя?

— В какой-то момент я начала задумываться о смысле жизни, наших целях и задачах, и осознала, что скорость, бег, суетливость вокруг нас — бренно и не нужно. Чтобы жить на этой Земле, кому-то помогать и кого-то радовать, надо иметь крепкое здоровье. Тогда я решила для себя, что не надо совершать лишних движений, не надо ускорять свою жизнь, лучше все сделать рассудительно, медленно и спокойно. А йога как вид спорта соответствует такому взгляду на жизнь. Йога хороша тем, что расширяет границы возможностей человеческого тела, позволяет развить и поставить на практически неземной уровень выносливость, дыхание, гибкость. Йога меняет внешность. Визуально человек становится более тонким, но не менее сильным. Однако оговорюсь: фитнесс-йога отличается от собственно йоги. Мы не преподаем философию, ни в коем случае не касаемся вопросов, связанных с религией. Мы даем йогу как тренировку. Хотя у многих начавших заниматься фитнесс-йогой возникает желание изучать ее более серьезно.

— Изучала ли ты углубленно медицину, диетологию?

— У тренеров, как правило, есть общее понятие о физиологии, диетологии, достаточное



для повседневной работы, чтобы не навредить клиенту. Ведь неправильные тренировки — слишком большая нагрузка, неверная техника выполнения упражнения, особенно при выполнении силовых упражнений с отягощениями, — могут стать причиной травмы вплоть до серьезных повреждений. Первое, чему учат на всех тренингах и семинарах, — это техника безопасности. Владея основными знаниями физиологии, можно быстро разобраться в том, какой необходимо соблюдать угол колена, локтя, что с чем можно совмещать. Этих знаний хватает для практики, но не хватает для глубокого понимания происходящих в организме процессов. Сейчас я стараюсь изучать организм глубже, чтобы знать его на уровне медика. Однако хочу отметить, что очень часто важны даже не сами знания, а ответственное отношение тренера к своей работе, к людям, которые фактически доверяют ему свое тело.

— У вас спортивная семья. Вы придерживаетесь какой-то диеты?

— Не диеты, а определенных правил питания. Человек должен научиться питаться так, как он будет питаться всегда. Я против диет и кратковременных ограничений. Можно навредить больше, чем принести пользы. Надо выработать стойкие привычки питания, которым вы будете следовать всю жизнь. Для Ивана, в силу его профессии, лишний вес недопустим, и для меня нежелателен. Мы едим много овощей, зелени, мясо птицы. По выходным позволяем себе маленькие радости — отступления от обычного режима. В последнее время, начав много учиться, я стала есть сладкое — но только с 11 до 12 утра, когда глюкоза идет на работу мозга.

— Какие направления ты планируешь преподавать в «Звездном»?

— В «Звездный» люди приходят за красотой, удовольствием, моральным удовлетворением, и, я надеюсь, еще и за настроением. Учитывая всю эту совокупность целей, я и буду строить свои тренировки. Безусловно, будет йога, пилатес — новое направление в фитнессе, степ, может быть, бокс. Возможно, буду вести индивидуальные тренировки — такой опыт у меня уже есть. Единственное, от чего я отказалась, это уличные танцы — брейк, сити-джем. Для этого надо иметь другой характер. Я многоплановый инструктор. К тому же — «жаворонок», поэтому тренировки будут начинаться уже с 8 утра. «Звездный» дает возможность продуктивного сочетания разных направлений. Мне нравится атмосфера клуба: то, что он расположен в парке, уютный зал, где моя энергия не теряется в пространстве, а передается клиентам. Тренеры и хозяева клуба стремятся подхватывать все новинки фитнесса, чтобы помочь клиентам стать настоящими звездами. Мне очень симпатичен такой подход — постоянное самосовершенствование, стремление выше и выше — к звездам.

МОДА

За стеклом — весь мир

АРСЕНИЙ МАКОВСКИЙ

Солнцезащитные очки — один из самых востребованных аксессуаров. В наши дни оптическая индустрия стала частью индустрии моды, а очки — одним из самых простых инструментов создания собственного неповторимого стиля.



Nina Ricci



MaxMara



Versace

В коллекциях солнцезащитных очков безусловным хитом сезона следует признать очки с почти прозрачными, лишь слегка затемненными линзами. Как правило, для этих линз выбираются пастельные, жемчужно-серые, палевые или белые оправы. Такие очки не защитят от солнца, но смотрятся очень эффектно. С одной стороны, очковая мода обращается в прошлое к роскоши 70-х и кокетливости 50-х годов, воскрешает элегантный и изощренный стиль. Оправы стали более крупными, а отделка — оригинальной и броской. С другой, стремление к гармонии и слиянию с окружающей средой порождает противоположную тенденцию: очки становятся практически невидимыми и невесомыми.

Материалы оправ нового поколения гибкие и прочные. Популярность ацетата и титана оспаривают комбинации материалов, разнообразные сплавы и современные пластики. Особым шиком считаются природные материалы: дерево, рог.

Сегодня коллекции, которые носят имена известных торговых марок, занимают 26% оптического рынка. Крупные компании охотятся за лицензиями, многие брэнды переходят от одного производителя оптики к другому. Большее внимание уделяется соответствию стиля и дизайна коллекции очков общей концепции марки. Многие дизайнеры напрямую участвуют в создании коллекций очковой оптики. Каковы тенденции новых коллекций знаменитых дизайнеров?

Versace

Коллекция солнцезащитных очков Versace, которую выпускает итальянская компания I.C. Optics, не менее эффектна и нарядна, чем одежда этой марки. Модели этого сезона выглядят менее броскими и более стильными благодаря богатой цветовой гамме и отделке в тон драгоценным и полудрагоценным камнями с использованием мотивов шитья и вышивки.

Chanel

Коллекция солнцезащитных очков и оправ Chanel мгновенно завоевала сердца самых элегантных женщин планеты и их кошельки. Чтобы отпраздновать третью годовщину своих на оптических рынках, дизайнеры коллекции Chanel, которую выпускает компания Luxottica, предложили новую модель в форме диадемы. Безусловная оригинальность дизайна сочетается с повышенным комфортом. Он достигается при помощи использования суперлегких материалов. Заушники представляют собой одну линию с рамкой и изящно сливаются в одно целое на переносице, образуя литеры знаменитого логотипа.

Gucci

Коллекция солнцезащитных очков от Gucci 2002 года вобрала в себя все модные тенденции сезона. Стиль ретро и современные технологии, яркие цвета и сверхлегкие модели женских очков, решительные формы и классические цвета мужских моделей создают единый яркий образ мира Gucci. Недаром в 2001 году коллекция солнцезащитных очков Gucci, выпускаемая компанией Safilo, была удостоена приза французских оптиков как самая стильная коллекция.

Max Mara

Коллекция очков Max Mara от компании Safilo богата находками дизайна и стиля. Формы — сложные геометрические линии и очки-«бабочки». Широко используется декоративная отделка, металлические вставки. Очки-«маски» из ацетата имеют такие узнаваемые черты стиля Max Mara, как узор «в горошек» на заушниках или логотип «тон в тон» внутри пластикового заушника. Дымчатые и зеркальные линзы сочетаются с оправами интенсивных оттенков темно-красного, голубого, опалового или сливового цвета.

Nina Ricci

Новая модель солнцезащитных очков Nina Ricci — Illusion — по мнению ее создателей, дизайнеров французской компании L'Amy, помогает воображению стереть границы между сном и явью. Действительно ли мы видим на линзах искусно нанесенный узор в виде целующихся голубков или это нам только кажется? Благодаря аэродинамичной форме и высокому качеству градуированных линз теплых тонов они обеспечивают надежную защиту от солнечных лучей и назойливых взглядов.

Prada

Новые модели солнцезащитных очков от Prada — пример блестящего синтеза моды и функциональности, характерного для Миучии Прада. В коллекции текучие линии заушников из ацетата скомбинированы с «маской» мягкой формы романтических оттенков. Необычные комбинации делают коллекцию одной из самых популярных на сегодняшнем рынке очковой оптики.

Элита

Новые марки очков — Swarowski, Korloff, Bulgary, Cartier, Chopard — приходят в мир оптики из мира роскоши и дорогих ювелирных изделий. Часть моделей этих коллекций выполнена из золота и других ценных металлов и украшена драгоценными камнями. Стоимость таких очков может составлять несколько тысяч или десятков тысяч долларов. Как правило, компании предлагают на рынке как эксклюзивные «ювелирные» коллекции, так и их менее дорогостоящие варианты. Например, в коллекциях Chopard или Cartier есть более доступные по цене модели, для которых использовано не чистое золото, а золотое покрытие. Впрочем, обычно драгоценные металлы и камни используются для коллекций оправ, золотые солнцезащитные очки — это все-таки немного не «комильфо».

СИТУАЦИЯ

Сообразили на троих...

Сергей ШАПРАН

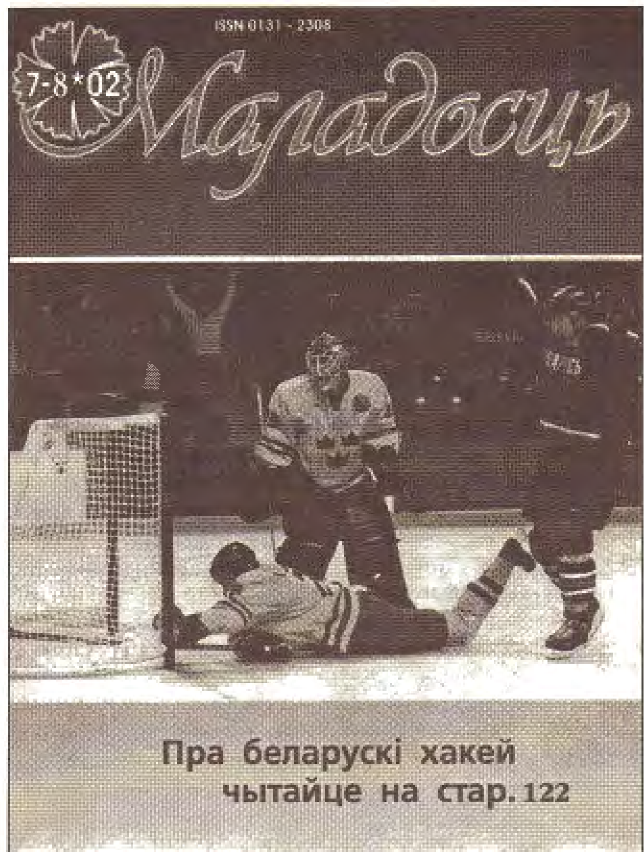
Мы уже сообщали о выходе «перестроечного» «Нёмана», изданного после возникновения Редакционно-издательского учреждения «Литература и Искусство», предводимого С.Костяном. Одновременно с «Нёманом» увидели свет и очередные номера «Полымя» и «Маладосці». И мы вновь, признаться, оказались удивлены.

На самом-то деле журналы уж никак не стали интереснее. Вернее, они теперь интересны лишь как апологеты ретроградства. А почему так долго шли к народу? Почему не было 5-го и 6-го номеров, а вышел только один, пронумерованный как 7/8 (то есть вместо четырех номеров читатели получат лишь один)? Сами новоиспеченные редакторы, объясняя, что случилось это *«по техническим причинам»*, в действительности лукавят. Можно ли отсутствие денег именовать «техническими причинами»? Можно ли подвести под «технические причины» людей? Ведь практически все уважаемые авторы, периодически публиковавшиеся на страницах упомянутых изданий, сразу после пресловутой реорганизации рукописи свои из редакторского «портфеля» забрали. В том числе Я.Брыль, Н.Гилевич, В.Зуенок, А.Мальдис, В.Некляев, Р.Горецкий, Л.Лыч, Н.Захаренко, Р.Ситница, Л.Голубович.

С другой стороны, новый редактор «Полымя» Н.Метлицкий не посчитал нужным продолжать публикацию безусловно достойных читательского внимания дневников покойного директора издательства «Мастацкая літаратура» Михаила Дубенецкого. Почему? Потому что остро для сегодняшнего дня. Ну а что взамен?

А взамен журналы как по отмашке публикуют ежегодное послание А.Лукашенко парламенту. Помнится, что «комиссары» из учреждения «Литература и Искусство» еще весной в разговорах с сотрудниками журналов действительно говорили о том, что президентское послание может быть опубликовано, но в той части, где речь идет о литературе. Однако не удержались новые редакторы — влепили весь «Курс на построение сильной и процветающей Беларуси...», который, понятное дело, «остается незыблемым», но в котором о белорусской литературе — ни слова. Надо думать, в том, что касается литературы и Союза писателей Беларуси, президентский курс-то как раз остается «зыблемым»...

Не выполнены и иные обещания нового начальства. Что вещал главный «реформатор» г-н Костян? Напомним. Он, например, говорил, что будет поставлена задача *«дать возможность заявить о себе не только той маленькой группе людей, которая в последние несколько лет публиковалась в этих изданиях, но и молодым авторам...»* («БДГ» от 19 апреля). И что же? В том же «Полымі», очевидно, в качестве «молодого» автора опубликовал сам себя Н.Метлицкий. Здесь и, мягко говоря, немолодой Иван Шамякин (надо думать, Ивана Петровича бросили закрывать пустующее место Василя Быкова). Ну а то, что «Маладую Беларусь» Янки Купалы напечатали — так ведь поэта никто не спрашивал, верно? К тому же и разместили как: Купала — первый, вослед — президент. Наверное, сей смелый поступок непросто дался редакции — у нас же и художники Лукашенко над Христом рисовали. Что там какой-то Купала?!



Знай наших!

А что ещё предлагают журналы? Дневник Э.Скобелева — того самого аппаратчика ЦК, который призвал не печатать В.Быкова, Р.Бородулина, Г.Буравкина и С.Законникова. То есть получается: Быкова не надо — подавай Скобелева (тоже, по-видимому, молодящегося)?! И давайте отныне взахлеб читать г-на Ростикова, так вдохновенно травившего белорусских литераторов в печально известном «Славянском набате»?

А что «Маладосць» предлагает? Из достойного — повесть В.Короткевича «Ладдзя роспачы». Так ведь самоцель издания журналов, надо думать, не в том, чтобы публиковать хорошо известные произведения белорусских классиков, пусть даже под рубрикой «У дапамогу школе. Пазакласнае чытанне». Или редакция «Маладосці» наивно полагает, что родители тут же ринутся в газетные киоски за журналом? Да и за что платить тысячу с лишним рублей? Полезнее книгу самого Короткевича купить.

В общем, повторимся — права была новоиспеченный редактор «Нёмана» г-жа Чайка, когда пообещала: будете удивлены. Только есть одно «но»: никто у подписчиков и читателей не спрашивал, хотят ли они вот так удивляться.

P.S. И еще один примечательный факт: в качестве основателя «Полымя» нынче фигурирует только Министерство информации, тогда как ранее основателей было двое — министерство и союз белорусских писателей. Однако последних, то бишь писателей, в расчет, очевидно, уже не принимают не только в «реорганизованных» журналах, но и в Министерстве информации.

НОВОСТИ КОМПАНИИ

Отдыхать с «ПРО-ТРЭЙД» так же приятно, как и работать

Компания «Про-Трэйд» в одном шаге от своего первого значительного юбилея — сегодня ей исполнилось 9 лет. Поздравления будут самыми искренними, как того и заслуживает уважаемая фирма, которая в немалой степени способствует успеху своих клиентов.

Офисная мебель сегодня — это нечто большее, чем столы, стулья и шкафы. Это комфорт, настроение, энергетика офиса, а значит, одно из условий успешной и плодотворной работы. Компания «Про-Трэйд» одной из первых на белорусском рынке мебели дала возможность нам это почувствовать и оценить. Функциональность и элегантность, надежность и эргономичность, респектабельность и хороший вкус — это только в общих чертах характеризует стиль от «Про-Трэйд». А каждая серия мебели марки «Про-Трэйд» имеет свое «лицо». В новой серии «Тема-Мультиплекс» оно необыкновенно привлекательное: светлое дерево, изящные металлические окантовки для стекла, интересный дизайн. Она не диктует стиль — она дает возможность выбирать, оформлять помещение по своему вкусу и с учетом своих потребностей.

Есть много вариантов цветовых комбинаций, разнообразные конференц-доставки к столам или тумбам, перегородки, открытые стеллажи (они незаменимы в создании «личных зон» при компактном интерьере) — то есть масса версий для удобного и эксклюзивного оформления офиса. Повышенное внимание уделено проблемным местам — кромки столов теперь выполняются только из пластика, опоры — из металла. Готовится еще ряд новинок, которые станут для нас приятным сюрпризом в августе-сентябре.

«Про-Трэйд» постоянно расширяет ассортимент, всегда идет в ногу со временем и уважает интересы своих клиентов. Кто-то предпочитает раз и навсегда выбранный стиль, кто-то



приветствует полное обновление интерьера. К примеру, мебельной системе «Вариант» уже 4 года (ею оборудованы более 15 000 рабочих мест). Выпуск ее продолжается, чтобы у клиентов всегда была возможность докупить, заменить, организовать новые рабочие места в одном стиле. Вместе с тем все новинки пользуются большим спросом.

Сегодня «Про-Трэйд» динамично развивается, увеличивает производственные мощности, осваивает новые рынки сбыта (в том числе и экспортное направление), создает новые рабочие места и по-прежнему диктует моду в офисной мебели.

Коллектив компании молодой, целеустремленный, спортивный. Пример подает сам президент компании Олег Борисович Надин, чемпион мира и Европы по водным лыжам. Поэтому активный отдых здесь в чести. Неудивительно, что для праздника в честь дня рождения было выбрано такое экстремальное место, как Якутские горы. Компанию коллективу «Про-Трэйд» с удовольствием составили деловые партнеры, дилеры и постоянные клиенты. Ведь отдыхать с «Про-Трэйд» так же приятно, как и работать.

www.pro-trade.ru

ФЕСТИВАЛЬ

Гран-при у Зики

Отдел культуры

Итак, все-таки Зики. 26-летний певец из Югославии Милован Зимонич (Зики — сценический псевдоним), набравший самое большое количество баллов еще в первый день конкурсного выступления, обошел всех и стал обладателем Гран-при фестиваля «Славянский базар в Витебске» и 10 тысяч долларов. Членов международного жюри покорил не только вокал певца, но и умение держаться на сцене, общаться с публикой.



А.Китаев БелТА

Зики и Наталья Подольская

Музыкальные критики, между прочим, предрекают югославскому певцу отличную международную карьеру, отмечая, что Зики является одним из самых интересных представителей младшего поколения соул и джазовых певцов своей страны. Кроме того, как сообщили на фестивале, он уже записывает свой первый сольный альбом.

Что касается других победителей, то в нынешнем году жюри было достаточно сложно их определить — многие находились практически на одном уровне. А потому принято решение поделить премии между двумя исполнителями. В результате первую премию фестиваля и по 3 тысячи долларов получили Денис Барканов из Украины и грузинка Тамара Гачичеладзе. Обладателями второй премии и 2 тысяч долларов стали Тодор Георгиев (Болгария) и наша Александра Кирсанова. Третье место поделили россиянка Елена Гуляева и белоруска Наталья Подольская, получившие денежный приз в размере 1 тысячи долларов каждая.

Как сказала председатель международного жюри Тамара Гвердцители, нынешний конкурс молодых исполнителей практически никаких сюрпризов не преподнес, как и не претерпел изменений. Единственное, что было отменено по ее настоянию, это введенное в прошлом году Аллой Пугачевой правило о тайном голосовании жюри. Певица считает, что у конкурсантов всегда и без того нервы на пределе.

БЕСЕДКА

Миф о злых и гадких агентах

развеял Руслан Салей, единственный белорус, играющий за клуб Национальной хоккейной лиги

Антон БОЙКО

Завершается побывка на родине защитника национальной сборной Беларуси и американского клуба «Анахайм» Руслана САЛЕЯ. Было бы непростительно не воспользоваться случаем и не встретиться с хоккеистом. И хотя беседа с героем нашего интервью состоялась после изнурительной тренировки, Руслан вел себя свободно и непринужденно, с удовольствием отвечая на вопросы корреспондента «БДГ».


Руслан Салей (справа)

— Как проходит подготовка к новому сезону?

— На начальной стадии надо заложить «физический» фундамент. Если допустить просчет сейчас, то весь год может пойти насмарку. Сейчас тренируюсь в Минске с другими легионерами сборной Беларуси. Хотелось бы искренне поблагодарить шоколадную компанию «Викос» и Николая Довгалецкого, организовавших мне великолепные условия для тренировок. Приятно ощущать небезразличие людей к своей персоне.

— Поддерживать хорошую форму стоит больших усилий. Твое мнение: как долго болельщики смогут наблюдать за столь мастерской игрой в исполнении Салея?

— Насчет формы — трудно сказать. Но поиграть собираюсь как минимум лет десять. Пример таких хоккеистов, как Ларионов, Челиос, Пронджер расслабиться не дает. Эти ребята мало того, что играют, так еще как играют! Иногда просто диву даешься. Вроде бы и «старик», а фору двум молодым даст. Поэтому задумываться о том, что делать после окончания карьеры, еще рано. Тем более, что остаются непокоренные вершины. Я ничего существенного пока так и не выиграл.

— А не хочется ли в таком случае сменить клуб и выиграть, например, Кубок Стэнли?

— Нет, меня абсолютно все устраивает. Дела в команде складываются хорошо. У меня есть авторитет как среди партнеров, так и среди болельщиков. Да и сам город мне нравится. Однако не все зависит от меня. НХЛ такая лига, в которой продать или обменять хоккеиста могут в любую минуту. Сейчас я разговариваю с тобой, причисляя себя к «Анахайму», а в один прекрасный момент прозвучит телефонный звонок — и возвращаться придется в другой клуб. А Кубок Стэнли, быть может, выиграю и в «Анахайме». Вот приеду в США, узнаю ситуацию в команде, посмотрю, что стоят новички.

— Согласен ли ты с мнением отдельных специалистов, что, мол, НХЛ постепенно сдает свои позиции? Нет ли желания поиграть в России, как это сделали многие известные хоккеисты?

— Уезжать из Америки нет абсолютно никакого желания. Лига остается самой сильной в мире. И, как мне кажется, за последние годы только прибавила. Те хоккеисты, которые не подходят по каким-либо причинам энхаэловским клубам, как раз и отправляются в Россию. По крайней мере, ни Буре, ни Федоров не спешат возвращаться в ЦСКА или какой-нибудь другой клуб.

— Сборная Беларуси образца Олимпиады-2002 могла бы достойно играть в НХЛ?

— На Олимпийских играх в Солт-Лейк-Сити мы показали все, на что способны. Обыграли шведов, да и в остальных матчах выглядели весьма достойно. Теперь специалистам решать, могли бы мы играть или нет, я же прогнозировать не стану. В спорте это дело неблагодарное. Замечу только, что в НХЛ играют такие же люди, как и мы, имеющие две руки, две ноги и голову, и сражаться с ними можно и нужно. На Олимпиаде белорусы так «пошумели», что нас запомнят надолго, а шведы, наверное, — на всю оставшуюся жизнь.

— Как изменился микроклимат в сборной Беларуси, когда у руля стал новый главный тренер Владимир Крикунов?

— По-моему, настроение коллектива зависит от самого коллектива, а не от того, кто является главным тренером. Ведь и при Крикунове, и при Варивончике играл практически один и тот же состав. Когда пройдет время, кто-то придет, кто-то уйдет, тогда и посмотрим.

— Твое отношение к наступившему процессу омоложивания сборной?

— «Свежая кровь» составу необходима. Процесс смены поколений вещь нормальная, которой не стоит бояться. Да и выхода другого нет. Если нам нужна хорошая сборная через четыре года, надо привлекать молодых игроков уже сейчас. Потом будет поздно. Сможет ли новая сборная повторить успех «старых» товарищей? Повторюсь, прогнозы в спорте — дело неблагодарное, и сейчас тяжело сказать, на что будет способна сборная через четыре года. Возможно, удастся повторить успех, может, прорвемся и в тройку, но сейчас слишком рано прогнозировать. Надо засучить рукава и работать.

— А ты готов стать дядькой-наставником для молодых?

— Ну-у-у, дядька-наставник — это уж слишком. Помочь советом всегда готов, благо коечто на площадке умею делать. В любой команде старшие товарищи всегда подсказывают молодым. Так было всегда и так будет. И мне помогали в свое время. На первых порах помогал Дьяконов. Особую же благодарность хочу выразить Олегу Хмылю. Без его участия не было бы такого хоккеиста как Салей. Переоценить его вклад в мою карьеру невозможно. В первом сезоне в НХЛ шефство надо мной взял Фредерик Олауссон, который недавно выиграл Кубок Стэнли в составе «Детройта».

— Как относишься к отъезду нашей молодежи в низшие северо-американские хоккейные лиги? Знаю, что в скором времени собирается уезжать один из талантливых хоккеистов Тимофей Филин.

— Предсказать, как сложится судьба у Тимофея, не берусь. Возможно, он пробьется в НХЛ, быть может, и нет. Все зависит от него самого, от его отношения к работе. Вообще, советовать молодым уезжать или оставаться не могу. Разве что в моих силах пожелать ребятам чуточку везения. И хочу развеять миф о злых и гадких агентах, переманивающих молодых хоккеистов за океан, наживающихся на них, а после выбрасывающих парней на помойку. Полная чушь! Все зависит только от тебя. Будешь играть лучше «того» парня, сразу пойдешь на повышение. На агентов сваливают свои неудачи незадачливые хоккеисты.

— А есть ли у тебя хоккейный кумир?

— Думаю, что хоккеист Салей сам по себе кое-чего стоит, и создавать себе кумира не вижу смысла. Хотя за игрой своих коллег-защитников по мере сил стараюсь следить, приобретая кое-что полезное для себя. Особенно внимательно слежу за действиями Челиоса, Блэйка и Лидстрема. Жаль, что судьба сыграла злую шутку с Владимиром Константиновым, которого я считал лучшим современным защитником.

— Не тяготит ли Руслана Салея светская жизнь?

— Я себя светским человеком не считаю. Я же не звезда уровня Линдроса или Карии. За мной папарацци не охотятся. Конечно, приходится, учитывая профессию, принимать участие в каких-то вечеринках, но на мою жизнь это не оказывает никакого влияния. Друзья у меня такие, как и у тебя, как у любого другого человека — простые нормальные ребята. И смотрят они на меня не как на игрока НХЛ или какую-нибудь звезду, а как на приятеля, с которым можно весело провести время.

— Недавно на открытии спортивного ресторана «У фонтана» ты был замечен с американской девушкой. Не хочешь разбить сердца белорускам?

— Я никому сердца не разбиваю. Во всяком случае, у меня таких намерений нет. Вряд ли кто-нибудь на меня в обиде, да и претензий еще никто не высказывал.

— В народе бытует мнение, что «оторваться» можно только на Западе. Иностранцы же считают, что настоящая свобода — у нас.

— «Оторваться» можно где угодно. Мест везде хватает. Главное, чтобы компания хорошая подобралась. А друзья мои — в Беларуси, поэтому отдыхать предпочитаю здесь. С ребятами мы всегда что-нибудь придумаем.

— Ты уже 7 лет выступаешь и живешь в Америке. Что из их быта нам было бы неплохо перенять?

— Сервис. У американцев обязательно нужно позаимствовать сервис. Не только в ресторанах и гостиницах, а в гораздо более широком смысле этого слова. В США на каждом шагу сталкиваешься с его высоким уровнем. Обеспечиваются комфортные условия проживания как для туристов, так и для коренных жителей Нового Света. За океаном любой малоимущий — в первую очередь человек, имеющий такие же права, как и президент страны Джордж Буш.

Уникальная методика

изучения английского языка и запоминания сложной информации

Возможностям человеческой памяти предела нет! И это убедительно доказал Самвел Гарибян (г. Москва), рекордсмен Книги рекордов Гиннесса, который запомнил и точно воспроизвел 1300 несвязанных между собой слов на 10 языках с переводом. Между тем, как показали медико-психологические исследования, память у Самвела самая обычная. Все дело в системе запоминания, которую разработал и продолжает совершенствовать Гарибян.

Эта система основывается главным образом на способности человека к образному мышлению, к умению объединять в собственном сознании слова, а также на активации эмоций.

Самвел не без оснований считает, что человеческая память у любого из нас может вместить в себя столько, сколько вмещают все тома библиотеки им. Ленина. Звучит фантастично, но Гарибян это с успехом доказывает, преподавая свою систему запоминания уже более 15 лет.

Как правило, это два семинара — «Английский за 5 дней» и «Память без границ».

Гарибян успешно проводит лекции-семинары по английскому словарному запасу **«Английский за 5 дней».** Идея основана на печальном опыте сотен так называемых «ускоренных» курсов, где камнем преткновения был именно словарный запас. Всего за 5 занятий маэстро гарантирует прочное и долговременное запоминание почти 90% обиходного словарного запаса. И все это достигается без зубрежки и усилий, в игровой увлекательной форме с помощью особых ключей запоминания. Даже забывчивый человек всего за пять трехчасовых занятий вместе с отточкой остроумия прочно запомнит до 1500 английских слов. Курсы очень нужные и своевременные. Вам понравятся простота и, главное, доступность методики, материал подается легко и увлекательно.

«Память без границ» носит общий характер, результатом которого является тот факт, что люди, прошедшие курс (5 занятий по 3 часа), не только легко запоминают огромные объемы любых видов информации (тексты, лекции, имена, цифры, знаки, термины и т.д.), но и становятся раскованнее, коммуникабельнее, добиваются больших успехов в карьере.

Каждый, прошедший курсы по методике Самвела Гарибяна, сможет:

повысить интеллект и остроумие — беспроигрышное оружие влияния на друзей, коллег;

значительно увеличить скорость мышления — незаменимые качества для бизнесменов, учащихся, оперативных работников, диспетчеров, других лиц, в силу своей профессии ответственных за здоровье и жизнь людей;

научиться концентрировать внимание — чтобы спасти свое лицо, а может быть, и самого себя в особо ответственных моментах;

освоить приемы недирективного психологического воздействия на людей — как действенный способ достижения успеха на переговорах, деловых встречах и т.д..

Освоение основ методики Самвела Гарибяна гарантирует успех:

адвокату — во время судебного процесса; бизнесмену — на деловых переговорах, для оценки коммерческих предложений, быстрого принятия взвешенных и обоснованных решений;

преподавателю — для поддержания своего авторитета при ответе на каверзные вопросы учеников; студенту или старшекласснику — на экзаменах; светской даме — чтобы быть на высоте своего положения на официальном приеме и в непринужденной обстановке; ребенку — для укрепления авторитета в кругу сверстников.

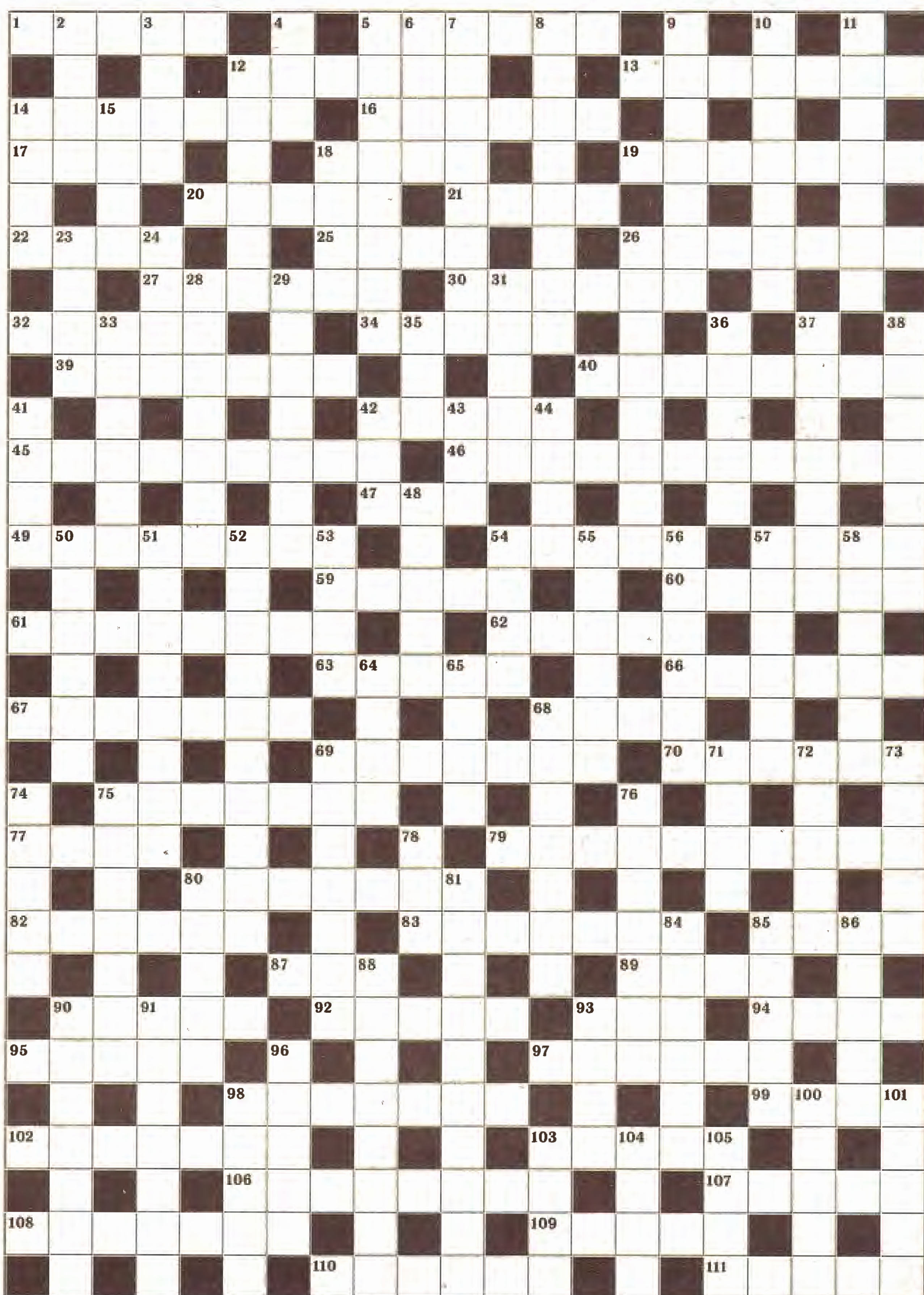
Поразительные результаты — уже на 1-м занятии. Уникальный курс Самвела Гарибяна может стать для Вас большой удачей.

Спрос на семинары Гарибяна очень высок, но, тем не менее, достигнута договоренность, что Самвел Агасиевич проведет два семинара в Минске.

Итак, для Вас предоставляется уникальная возможность, о которой Вы можете узнать по телефону **230-42-15.** Ждем Ваших звонков!

Internet:http://www.samvel.ru

КРОССВОРД ОТ ПОДГОРНОВОЙ



По горизонтали: 1. В древнегреческой мифологии: название щита Зевса и Афины, символ покровительства и гнева богов. 5. Образование на стенках давно не мытого чайника. 12. Приток Днестра. 13. Битва, сражение. 14. Такой халат носил Илья Ильич Обломов. 16. Машина для скручивания чайного листа. 17. Грызун, тело которого вооружено иглами. 18. Река, впадающая в Балхаш. 19. Музыкальный ансамбль из четырех участников. 20. Южное плодовое дерево. 21. Засолочный груз. 22. «Коли есть хлеб и ... — все не беда» (посл.). 25. Американский драматург, автор пьесы «Баллада о невеселом кабачке». 26. Химический элемент, один из важнейших полупроводниковых материалов. 27. Озеро в Тверской области. 30. Остров в Эгейском море. 32. Династия французских королей. 34. В архитектуре: купол в виде шлема, конуса, луковицы. 39. Американская актриса, мать Лайзы Минелли. 40. Круглый хлебец, употребляемый в обряде христианского причащения. 42. Киргизский музыкальный инструмент. 45. «Связующее звено» между коктейлем и тем, кто его пьет. 46. В эстрадной музыке — гармонизация и инструментовка новой или хорошо известной мелодии. 47. Часть, доля участия в некоторых торговых, кооперативных организациях. 49. Опадание листьев у деревьев, кустарников. 54. Смотрит, как ... на новые ворота — о том, кто ничего не понимает. 57. Российский архитектор, при участии которого реконструирована Красная площадь в Москве. 59. В старину: повествовательный жанр — описание жизни лиц, канонизированных церковью. 60. Часть мясной туши. 61. Рыболовная снасть. 62. Город в Саудовской Аравии, главный религиозный центр ислама. 63. Легендарный российский разведчик, «проколовшийся» на сигаретах. 66. Танец на два шага. 67. Обратное изображение в фотографии. 68. Город на реке Илек, неподалеку от Актюбинска. 69. Вегетативный орган растения. 70. Остров в Финском заливе. 75. Птица отряда трогонов, изображенная на монете Гватемалы. 77. «Готовь ... на зимний спас» (посл.). 79. Прибор для измерения промежутков времени. 80. Хребет на севере Деканского плоскогорья в Индии. 82. Город в Латвии. 83. Летная специальность. 85. Отечественный кинорежиссер, постановщик фильма «Завтра была война». 87. Душераздирающий плач. 89. «Ночью и днем в сердце твоем стоны мои отзываются, двести уж дней, двести ночей!» — произведение Н. Некрасова. 90. Российский архитектор, один из авторов проекта стадиона в Лужниках. 92. Чешский кинорежиссер, постановщик фильма «Освобождение Праги». 93. Колесная повозка, при падении с которой, согласно поговорке, все пропадает. 94. Медовое дерево. 95. Немецкий конструктор ракетной техники. 97. Приток Волги. 98. Древнегреческая мера объема. 99. Спортивный снаряд. 102. В небо дыра, в землю дыра, а в середине огонь да вода (загадка). 103. Торговое поселение вне городских стен на Руси. 106. Волнистое искривление, изгиб. 107. Уборка зерновых. 108. Качество, которое у налетчика должно быть в излишке. 109. Настольная логическая игра, в которую играют на 64-х или 100-клеточной доске. 110. Деревянный молоток. 111. Предмет для обработки ногтей.

По вертикали: 2. Светлые круги вокруг Солнца и Луны. 3. Английский писатель, автор романа «Робинзон Крузо». 4. Крупная ветвь дерева. 5. Врач, знающий толк в снятии запоев. 6. Гора на чукотском острове Аракамчечен. 7. «Наша мымра» из кинокомедии режиссера Э. Рязанова «Служебный роман». 8. Кондитерское изделие. 9. Баковое движение лошади. 10. Гладкая тесьма с висящими с одной стороны нитями. 11. Геодезический прибор для определения высоты точки земной поверхности. 12. Австрийский композитор XVIII века. 14. Колесо, передающее движение приводному ремню. 15. Румынский уезд. 18. Творческий конкурс в Древней Греции. 23. Устройство для разведения и поддержания огня. 24. В древнеримской мифологии: бог любви. 26. Сорт пряника. 28. Роман Г. Флобера о бурных страстях, царивших в Карфагене. 29. Внутренняя сторона ткани, одежды. 31. Жрец — толкователь воли богов по полету или крику птиц. 33. Французский астроном, математик и физик, последними словами которого были: «То, что мы знаем, так ничтожно по сравнению с тем, чего мы не знаем». 35. Французский актер, еще подростком снявшийся в фильме «400 ударов». 36. Надсмотрщик над охотничьими собаками. 37. Илья Ильф по отношению к Евгению Петрову. 38. Гайка с двумя ушками. 41. «... и в Киеве конем не станет» (посл.). 42. Нарост на столе, ветвях или корне дерева. 43. Месяц года. 44. Опера итальянского композитора Р. Леонкавалло. 48. Артист в театре или кино. 50. Индеец, «ставший прической». 51. Кубинский музыкальный инструмент. 52. Станция метрополитена в Минске. 53. Музыкальный стиль «Креольской рапсодии» Дюка Эллингтона. 54. Немецкий философ-пантеист, заявивший «Зло — враг самого себя, начало беспокойства». 55. Полиграфическая пластинка для удаления избытка краски с поверхности печатной формы. 56. Американская река, впадающая в Чукотское море. 57. Руда алюминия. 58. Один из Каролинских островов. 64. Тонкий длинный отросток на колосе у злаков. 65. «... не дура, язык не лопатка: знает, что горько, что сладко» (посл.). 68. Старшая сестра арифметики. 69. Отечественный летчик, участник спасения «Челюскина». 71. Многочисленное, неорганизованное скопище людей. 72. Широкий ремень, облегчающий переноску тяжестей. 73. Установленная мера. 74. Каменный утес. 75. Не только хор, но и часовня. 76. Персонаж гоголевских «Мертвых душ». 78. Рыба, которой можно помыть бутылку. 80. «Белый наряд зимы» (поэтич.). 81. Развлечение в местах общественных гуляний. 84. Место, затопляемое во время разлива. 85. Отдельная комната монаха в монастыре. 86. Прадедушка мегафона. 88. Сборник законов в Византии. 90. «Музыкальная пьеса» для голодного желудка. 91. Аппарат, передвигающийся по Луне. 93. Быстрый музыкальный темп. 96. Самая сильная из шахматных фигур. 98. Государство в Вест-Индии. 100. Птица, уничтожающая насекомых — вредителей леса. 101. Овечий коллектив. 103. Высший сановник в Османской Турции. 104. Жаркая пора. 105. Американская марка автомобилей.

Ответы на кроссворд, опубликованный в №104

По горизонтали: 1. Император. 4. Просо. 7. Фри. 9. Карманник. 15. Оборот. 16. Клупп. 17. Паб. 19. Стикс. 21. Диггер. 22. Брасс. 23. Коран. 24. Книга. 25. Линда. 28. Слог. 29. Тайм. 31. Руно. 32. Луна. 33. Явка. 35. Филе. 39. Кюхельбекер. 40. Нострадамус. 42. Чадра. 46. Урна. 47. Кафель. 48. Мостик. 49. Шило. 51. Шоу. 52. Рим. 55. Красотка. 57. Рак. 58. Аэросани. 60. Сокол. 61. Емеля. 62. Авантюра. 65. Оле. 67. Аэроплан. 71. Шах. 72. Лей. 74. Едок. 75. Сторож. 76. Смерть. 77. Керн. 78. Запас. 80. Супермаркет. 82. Разговорник. 85. Река. 86. Атас. 88. Урок. 90. Ромб. 91. Спад. 94. Доол. 97. Марал. 98. Стена. 99. Минор. 100. Линза. 103. Ветряк. 104. Хорек. 105. Ара. 107. Извоз. 108. Мадера. 109. Компостер. 110. Грунт. 111. Сад. 112. Гастроном.

По вертикали: 1. Ипостась. 2. Плов. 3. Антракт. 5. Репертуар. 6. Оса. 8. Россиянин. 10. Медянка. 11. Нуга. 12. Кормоцех. 13. Пушка. 14. Вираж. 16. Косой. 17. Панно. 18. Бокал. 20. Сплав. 26. Конюшня. 27. Лимузин. 30. Альпака. 34. Крапива. 36. Скелет. 37. Йод. 38. Осмотр. 41. Дульсинея. 43. Ажур. 44. Рурк. 45. Козлятина. 50. Склад. 51. Шабаш. 53. Мамай. 54. Сиена. 56. Ост. 59. Око. 63. Автомат. 64. Юрочка. 65. Охра. 66. Елка. 68. Ремиза. 69. Литавра. 70. Полушка. 73. Меринос. 79. Пир. 81. Терренкур. 82. Романтика. 83. Броневик. 84. Шлагбаум. 86. Абрикос. 87. Аллах. 89. Коала. 90. Рампа. 92. Полоз. 93. Динамит. 95. Псарь. 96. Кровь. 101. Атом. 102. Верн. 106. Рот.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 108 26.07.2002

Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный менеджер издательства Петр МАРЦЕВ
Главный редактор Светлана КАЛИНКИНА

Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №646 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Витебск Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36-51-03
Гомель Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53-99-82
Гродно Нина ПОЛУЦКАЯ — тел. (0152) 78-04-36, факс: 44-22-90
Могилев Александр АЛЕКСАНДРОВИЧ — тел/факс (0222) 25-91-61

E-mail: bdg@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.

Тираж 19350
Заказ 1348
Подписано в печать 25.07.2002 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная

Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216-25-87, 216-25-88, 285-08-93, 285-08-94. Отдел распространения: тел/факс (017) 226-87-99, 222-27-20. Адрес редакции: 220039, Минск, ул. Чкалова, 12, 4-й этаж. Телефоны редакции: 216-25-85, 285-06-92, 224-95-70, 216-25-84